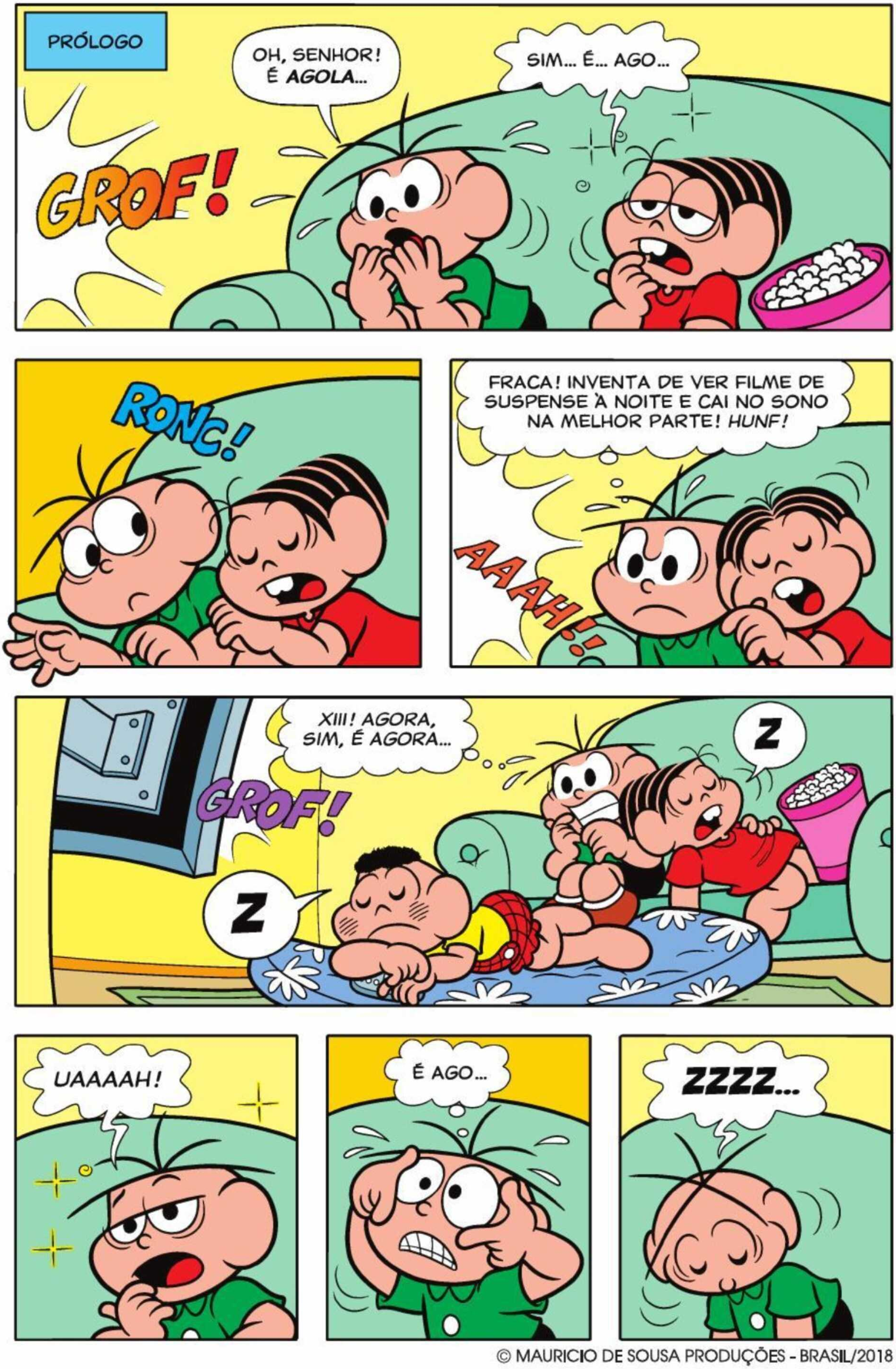
MAURICIO
TURMA DA
MÔNICA
Z
Z
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
RECOMENDADO PARA
MAIORES DE SETE ANOS
Nº34
© MSP - BRASIL

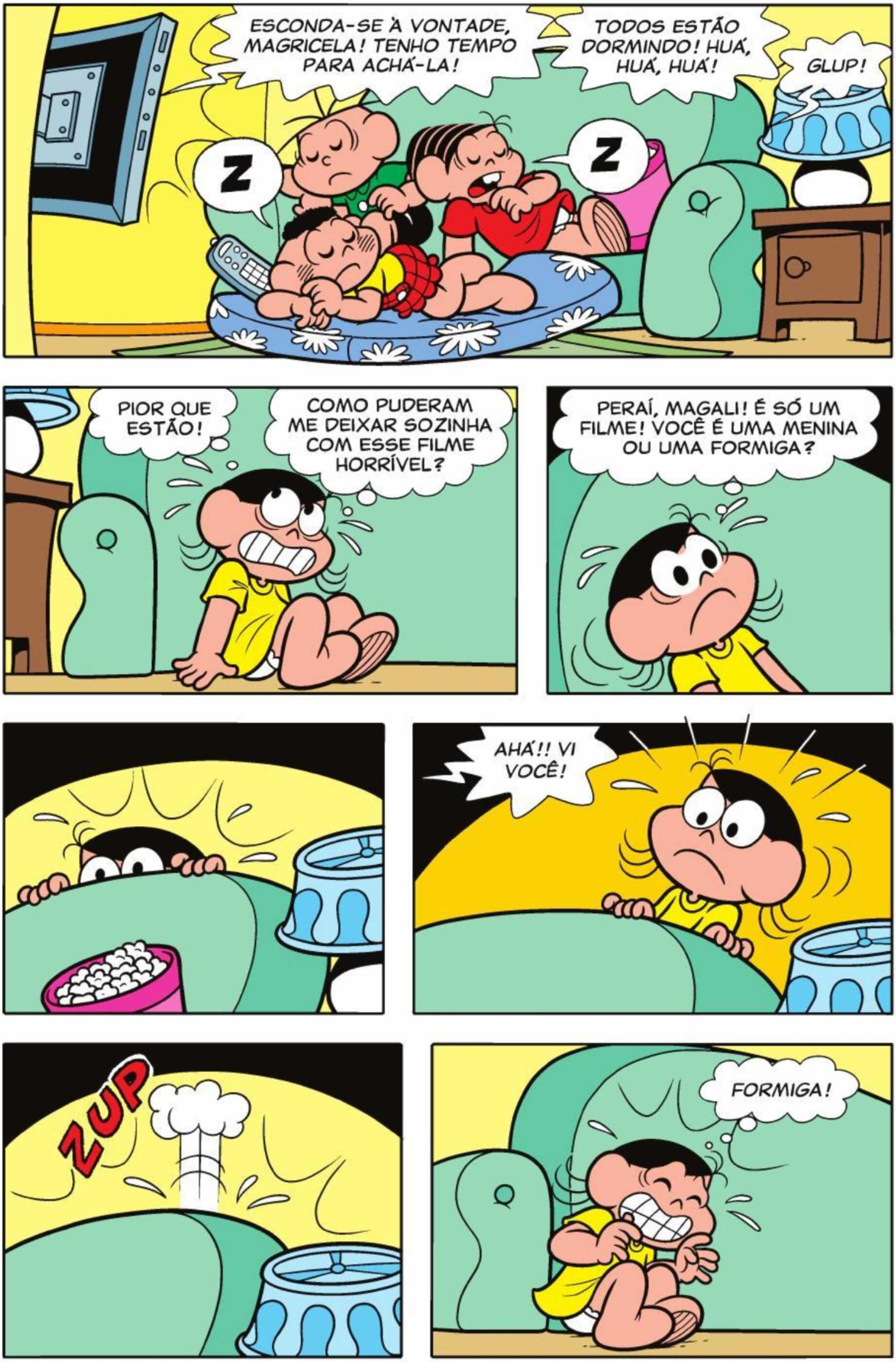
INFORME PUBLICITÁRIO
O MAIS NOVO
SUCESSO DA COLEÇÃO
TURMA DA
Mônica
CLÁSSICOS
DO CINEMA
GRANDES AVENTURAS
Volume 2
CAPA
DURA
TURMA DA
Mônica
CLÁSSICOS
DO CINEMA
O terceiro volume o levará a uma galáxia muito, muito distante.
Voe em naves e lute com guarda-chuvas de luz com a Turma
da Mônica em *Coelhada nas Estrelas*.
Em *O Feio contra-ataca*, a sujeira está de volta e tudo indica
que o mal poderá triunfar. Mas nossos heróis ressurgem mais
fortes em *O retorno de Jedito*, o desfecho dessa saga
e a promessa da volta da paz ao universo.
NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAPANINI.COM.BR
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

MAURICIO
LÁ NO FUNDO DA ALMA, QUEM NÃO TEM ALGUM MEDINHO GUAR-DADO, NÉ?
EU, POR EXEMPLO...
...TENHO MEDO DE ARANHA, DE FANTASMA DE GELADEIRA, DE ALTURA, DE ESCURO...
...E DE UM MONTÃO DE OUTRAS COISAS!
TER UM POUCO DE MEDO É NORMAL!
O QUE NÃO É NORMAL...
UUHH!!
...É ELES SE LIBERTAREM E ATACAREM TODOS DE UMA SÓ VEZ!!
QUEM TIVER CORAGEM, VIRE A PÁGINA!
ZUM
BUUU!!
E SALVE-SE QUEM PUDER!! AAAAAHH!!



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018

A Turma em
RECOMENDADO PARA MAIORES DE SETE ANOS
MAURICIO
É AGORA! HUÁ! HUÁ!
C-CROC! CROC! CROC!
RONC!
LONC!
RONC!
ROTEIRO: ROBERTO MUNHOZ
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: JULIANA M. DE ASSIS
MSP0218/TM034-01
OH!! A-ATRÁS DA CORTINA! UM...
GASP!
...MONSTROOOO!!
ZUP


ESCONDA-SE À VONTADE, MAGRICELA! TENHO TEMPO PARA ACHÁ-LA!
TODOS ESTÃO DORMINDO! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
GLUP!
Z
Z
PIOR QUE ESTÃO!
COMO PUDERAM ME DEIXAR SOZINHA COM ESSE FILME HORRÍVEL?
PERAÍ, MAGALI! É SÓ UM FILME! VOCÊ É UMA MENINA OU UMA FORMIGA?
AHÁ!! VI VOCÊ!
ZUP
FORMIGA!

Z
DEIXA DE SE ESCONDER COMO UM INSETO!
APAREÇA DE UMA VEZ! GROF!
VIXI!! A TEVÊ DA MÔNICA TÁ POSSUÍDA!
Z
OPA! TODA TEVÊ TEM UM PONTO FRACO, NÉ?
O CONTROLE REMOTO!
CADÊ?
Z Z
!
Z
Z Z
TÁ QUASE...

Ô COISA! UUUGH!
NEM DORMINDO O CASCÃO DESGRUDA DO CONTRO...
BOOF!
GROOOF!
Z
Z
Z
Z
Z
TOMA ISTO, MONSTRENGO! E MAIS ISTO!
ZUP
ZUP
ZUP
PLEC
PLEC
PLEC

FLUSH
CLIC
HI! HI! APAGUEI A TEVÊ!
ISSO QUE DÁ SE METER COM O BOTÃO MAIS RÁPIDO DO LIMOEIRO! HÊ! HÊ!
FUUU!
SCREECH
HÃ?!
GLUP! FOI IMAGINAÇÃO OU...
...A CORTINA SE MEXEU?
GROF!
O MONSTRO DA TEVÊ!!
AAAAHH!!

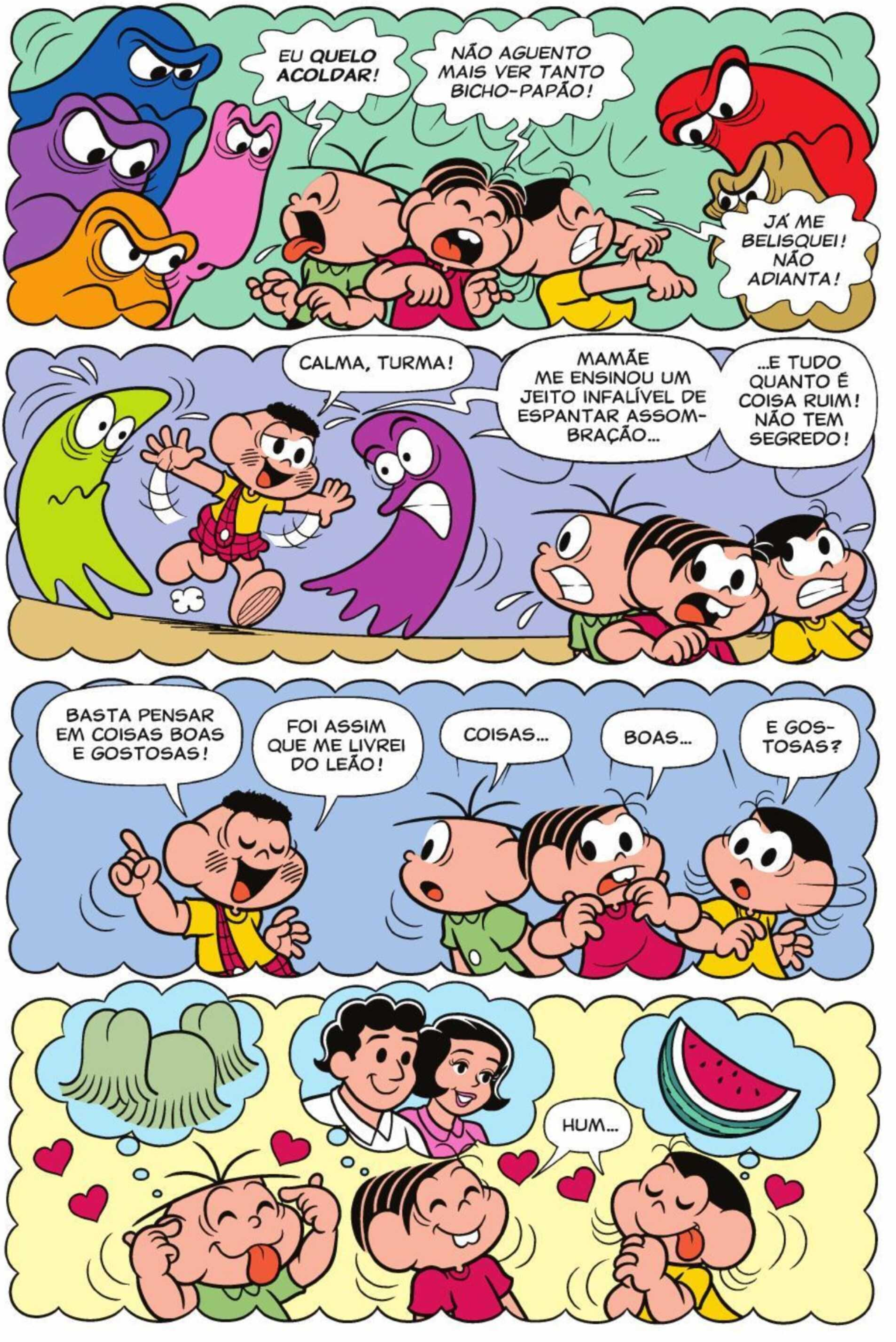
BOF! GROF!
AU! AU! AU!
ZUP
CHLEP! CHLEP!
P-POR FAVOR! NÃO ME DEVORE!
CHLEP!

PARTE 2
A HORA DO PESADELO
AI, AI, AI... LOGO RECONHECI OS LATIDOS!
PARE DE ASSUSTAR A MAGALI, MONICÃO!
HÃ?! M-MÔNICA? MONICÃO?
ISSO! BOM GAROTO!
?
!
ZÓÓIIM
QUE LOUCO! COMO FEZ ISSO?
EU... NÃO SEI!
OUVI OS LATIDOS! PARECIAM VIR DE LONGE, MAS...
ABLAM ALAS AÍ EMBAIXO!!

OOOAA, PANGALÉ!
VIXI!! UM UNICÓRNIO ALADO!
CEBOLINHA!!
ZUP
NEM IMAGINAM O SUSTO! QUASE BATI NUM DLAGÃO VOANDO NA CONTLAMÃO!
ALGUÉM SABE ONDE ESTAMOS?
SEI LÁ! SÓ ME LEMBRO DE ESTAR VENDO TEVÊ!
BRRRR! ESTE LUGAR DÁ MEDO!
EU SEI MUITO BEM ONDE ESTAMOS!
?
?

GRRR!
CASCÃO! E... OH!
ATRÁS DELE!
FUJA, CASCÃO!! UM LEÃO!
GRAURRR!
TSC!
PLEC
PUF
PERTUR-BADO!
UAU! FOI POR POUCO, HEIN?
O QUE VOCÊ FEZ COM O LEÃO?
É SÉRIO QUE AINDA NÃO PERCEBERAM?
O MONICÃO GIGANTE, O UNICÓRNIO, O DRAGÃO, O LEÃO... ISSO TUDO...
...É FRUTO DA NOSSA IMAGINAÇÃO!

A CULPA É DAQUELE FILME HORRÍVEL QUE TEIMAMOS EM VER!
A GENTE NÃO TAVA PRONTO, AINDA!
DAÍ, PEGAMOS NO SONO COM A CABEÇA INFLUENCIADA POR IMAGENS RUINS E ESTAMOS TENDO O MESMO PESADELO!
NOSSA MENTE TÁ CONFUNDINDO A GENTE!
NOSSO MEDO ESTÁ VINDO À TONA!
MAS NÃO SE PREOCUPEM! NA VERDADE, ESTAMOS NA SALA, DORMINDO PROFUNDAMENTE!
GLUP!


EU QUELO ACOLDAR!
NÃO AGUENTO MAIS VER TANTO BICHO-PAPÃO!
JÁ ME BELISQUEI! NÃO ADIANTA!
CALMA, TURMA!
MAMÃE ME ENSINOU UM JEITO INFALÍVEL DE ESPANTAR ASSOMBRAÇÃO...
...E TUDO QUANTO É COISA RUIM! NÃO TEM SEGREDO!
BASTA PENSAR EM COISAS BOAS E GOSTOSAS!
FOI ASSIM QUE ME LIVREI DO LEÃO!
COISAS...
BOAS...
E GOSTOSAS?
HUM...

HÊ! HÊ! VIRAM COMO FUNCIONA?
AS COISAS RUINS ESTÃO SUMINDO!
PUF
PUF
PUF
PUF
PUF
PRONTO! NÃO SOBROU NENHUMA ASSOMBRAÇÃO!
UÉ! E ESSA AQUI?
O QUÊ?!
VEJA PELO LADO BOM...
NÃO VAI ESTAR ROXO, QUANDO VOCÊ ACORDAR!
FALANDO EM ACORDAR...
...TEMOS A NOITE INTEIRA PELA FRENTE!
O QUE FAREMOS ATÉ LÁ?
?
HUM... TEM UMA COISA QUE EU SEMPRE QUIS EXPERIMENTAR...
OUÇAM... O QUE ACHAM DE A GENTE...

EPÍLOGO
QUERIDO, ESTÁ HAVENDO ALGO ESTRANHO NA SALA!
ENGRAÇADO! NÃO OUÇO NADA!
EXATAMENTE! E AS CRIANÇAS ESTÃO LÁ, VENDO TEVÊ!
V-VERDADE!
GLUP!
?
!
?
Z
Z
Z
Z
Z
Z

PRONTO, MEU BEM!
ASSIM É MELHOR, NÉ?
MAIS UM COLCHONETE AQUI...
MMNN...
UHUUU!! SEMPRE QUIS TER ASAS!
VOAR É TUDO DE BOM!
HI! HI!
SÓ ESPERO QUE NÃO CHOVA! SERIA UM PESADELO!
PULA-PULA NAS NUVENS! LEGAL!
ESSA TURMINHA NÃO SE LARGA! PARECEM ATÉ IRMÃOS!
SÃO UNS AMORES! DURMAM BEM, MEUS ANJOS!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Pintou um colorido especial

TURMA DA MÔNICA JOVEM

Capa dura

Uma coleção especial totalmente colorida e em capa dura. São aventuras completas com conteúdo extra dos bastidores das histórias. Em Cebola – O Grande Prêmio, a Turma é levada para uma terra longínqua, onde é disputada uma corrida alucinante. Ao vencedor será permitido decidir o destino de todos os mundos. Agora Cebola deverá usar a sua esperteza para se tornar o campeão e garantir que esse poder não caia em mãos erradas.

Volume 2:
Cebola - O Grande Prêmio

© MSP - BRASIL / 2017
Imagens ilustrativas

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nas bancas, livrarias e lojapanini.com.br

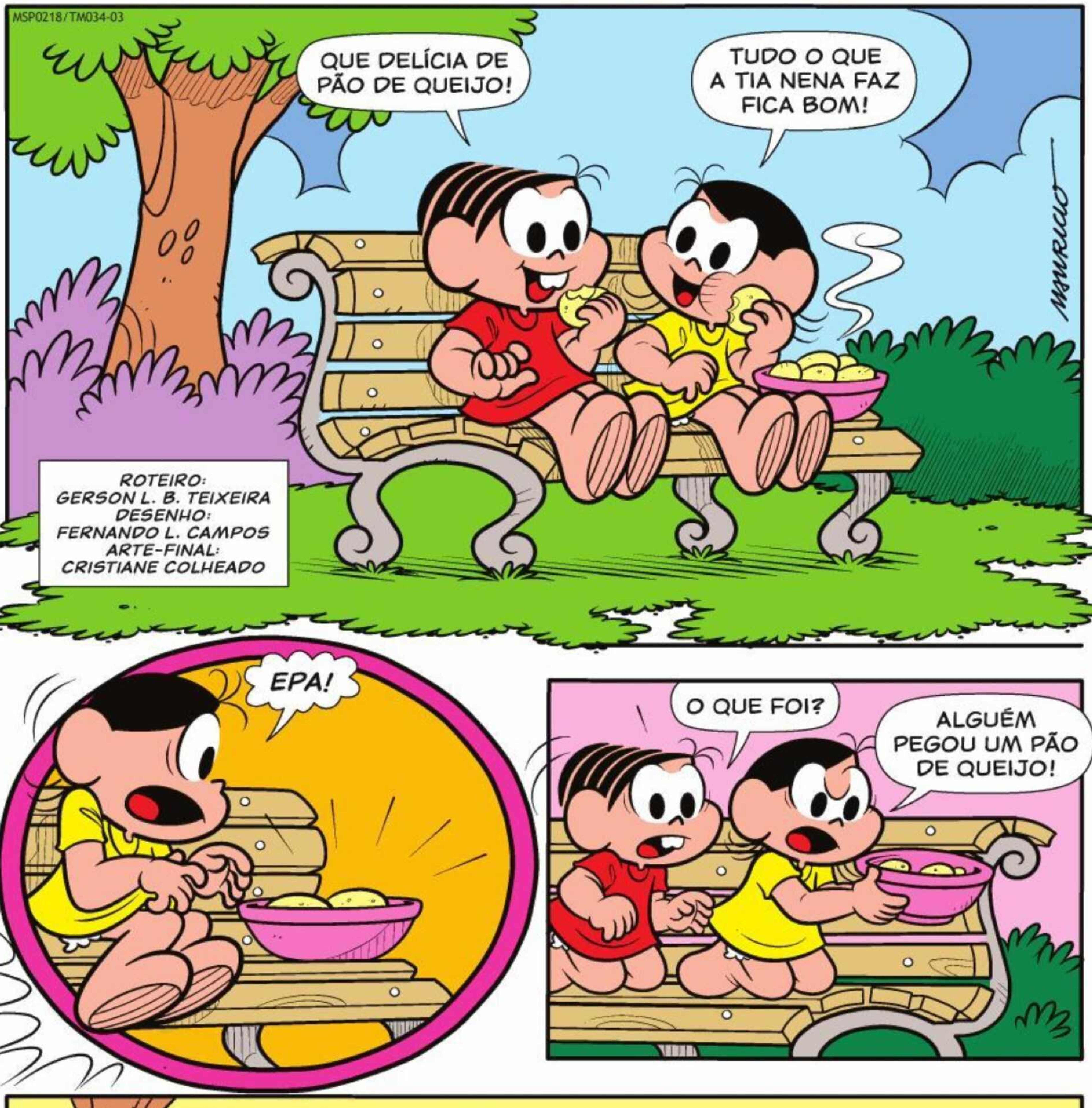
PENADINHO em
COMO ESTÁ, FICA!
MAURICIO
MSP0218/TM034-02
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
NÃO PODE SE MEXER, HEIN?

COMO ESTÁ, FICA!
NÃO PODE SE MEXER!
VUUUSH
COMO ESTÁ, FICA!

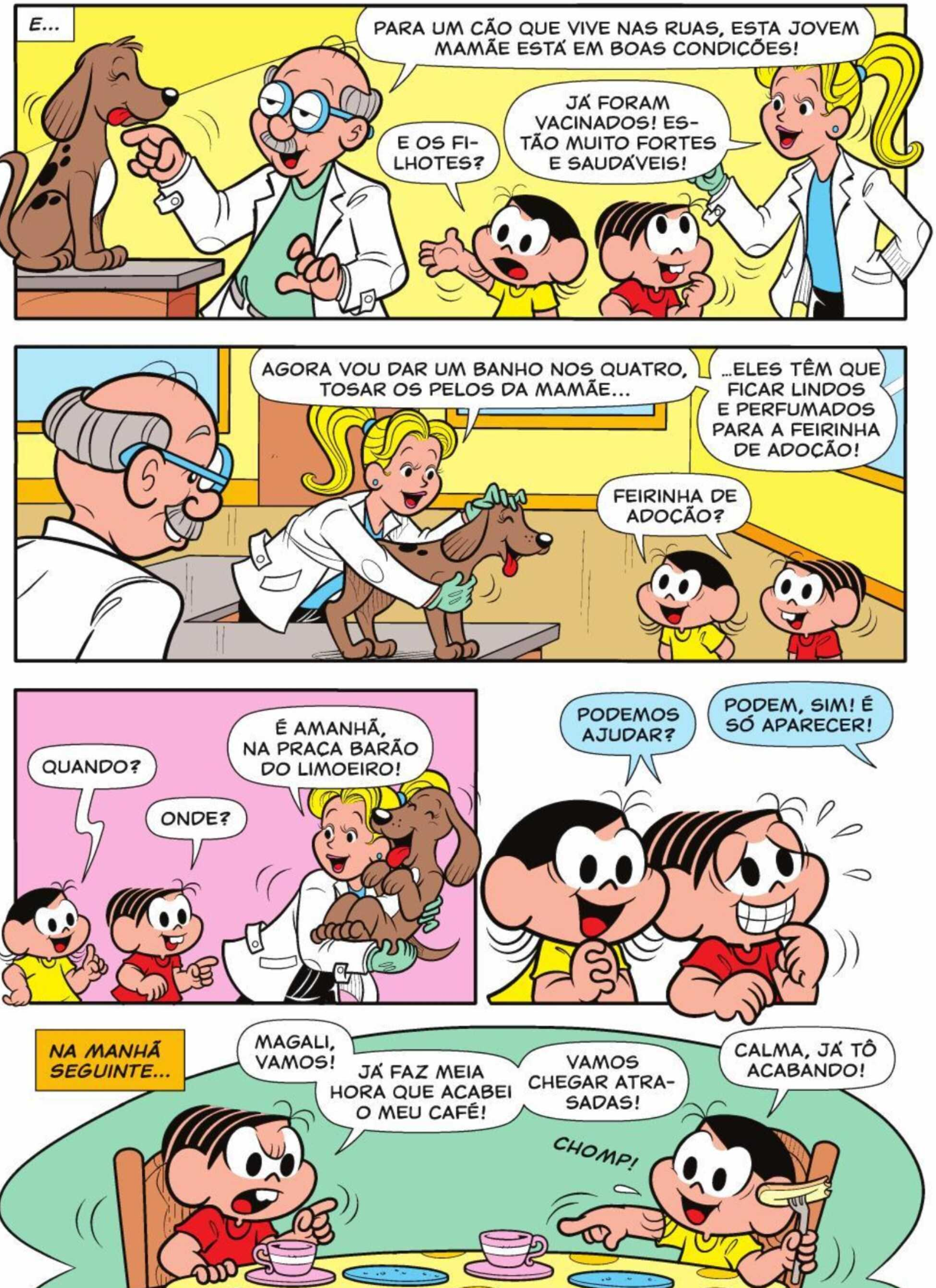
POF
NUNCA PARE UM MORCEGO EM PLENO VOO!
COMO ESTÁ, FICA!
COÇA
COÇA
COÇA
NÃO DÁ! ESTA PULGA NÃO ME DEIXA EM PAZ!

COMO ESTÁ, FICA!
VOU ENTENDER ISSO COMO UMA PIADA!
COMO ESTÁ, FICA!
...
PRONTO, FRANK! JÁ PODE SE MEXER!
FRANK?
E...
PROBLEMA NO MOTOR!
MUITO TEMPO SEM USO!
FIM

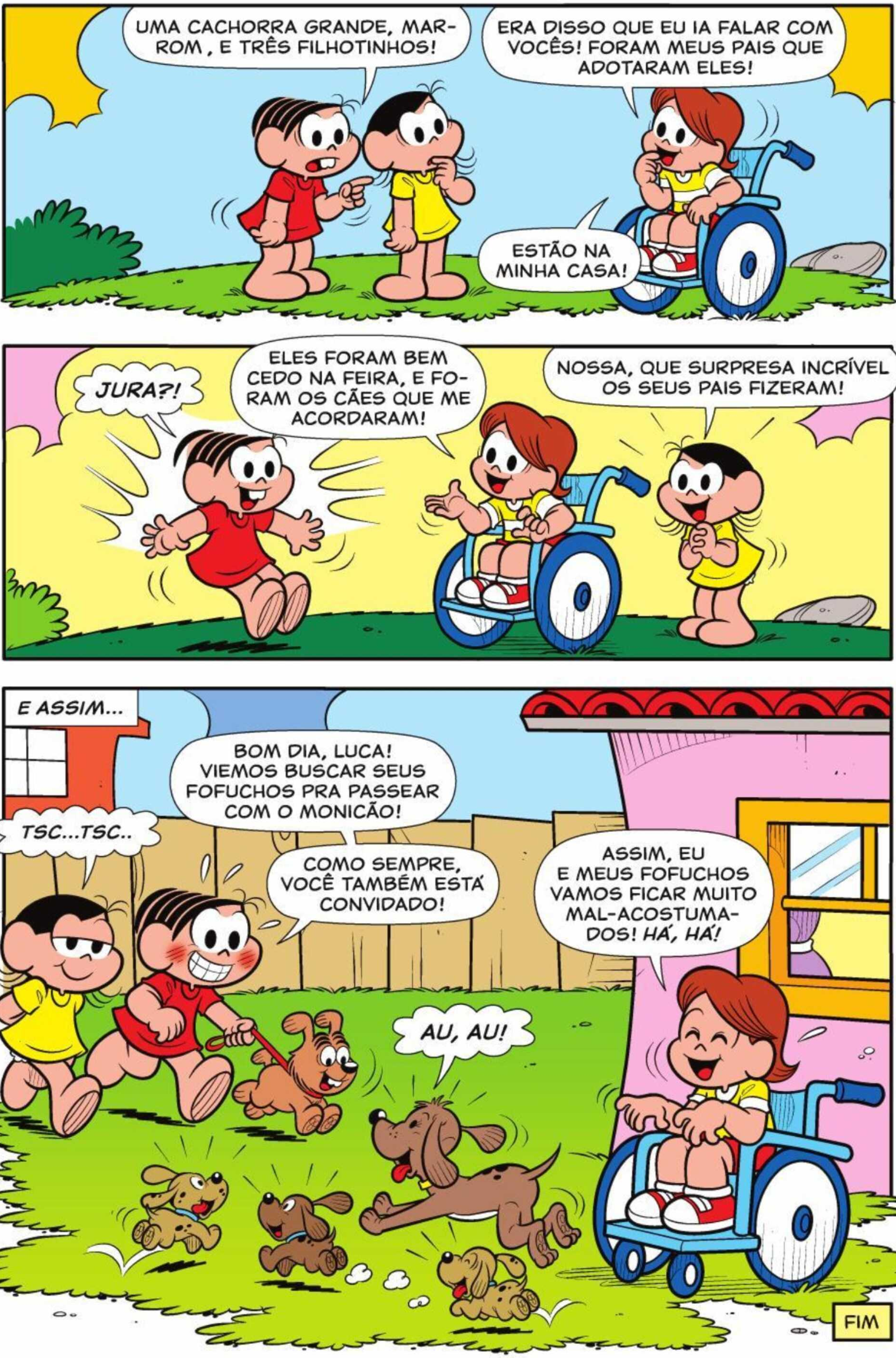
Mônica e Magali em
OS CÃEZINHOS ABANDONADOS



O QUE VOCÊS PENSAM QUE ESTÃO FA...
!
POR QUE VOCÊ PAROU DE FALAR?
NÃO SÃO OS MENINOS...
É UMA CACHORRA E TRÊS FILHOTINHOS!
OLHA, QUE LINDINHOS!
ELA PEGOU O PÃO DE QUEIJO PARA ALIMENTAR OS SEUS FILHOTES!
IAP!
SERÁ QUE ELA NÃO TEM CASA?
SE TIVESSE, NÃO ESTARIA NA RUA!
EI, A XABÉU TÁ TRABALHANDO NUMA CLÍNICA VETERINÁRIA!
ELA PODE NOS DIZER O QUE FAZER COM ESSES CÃES!

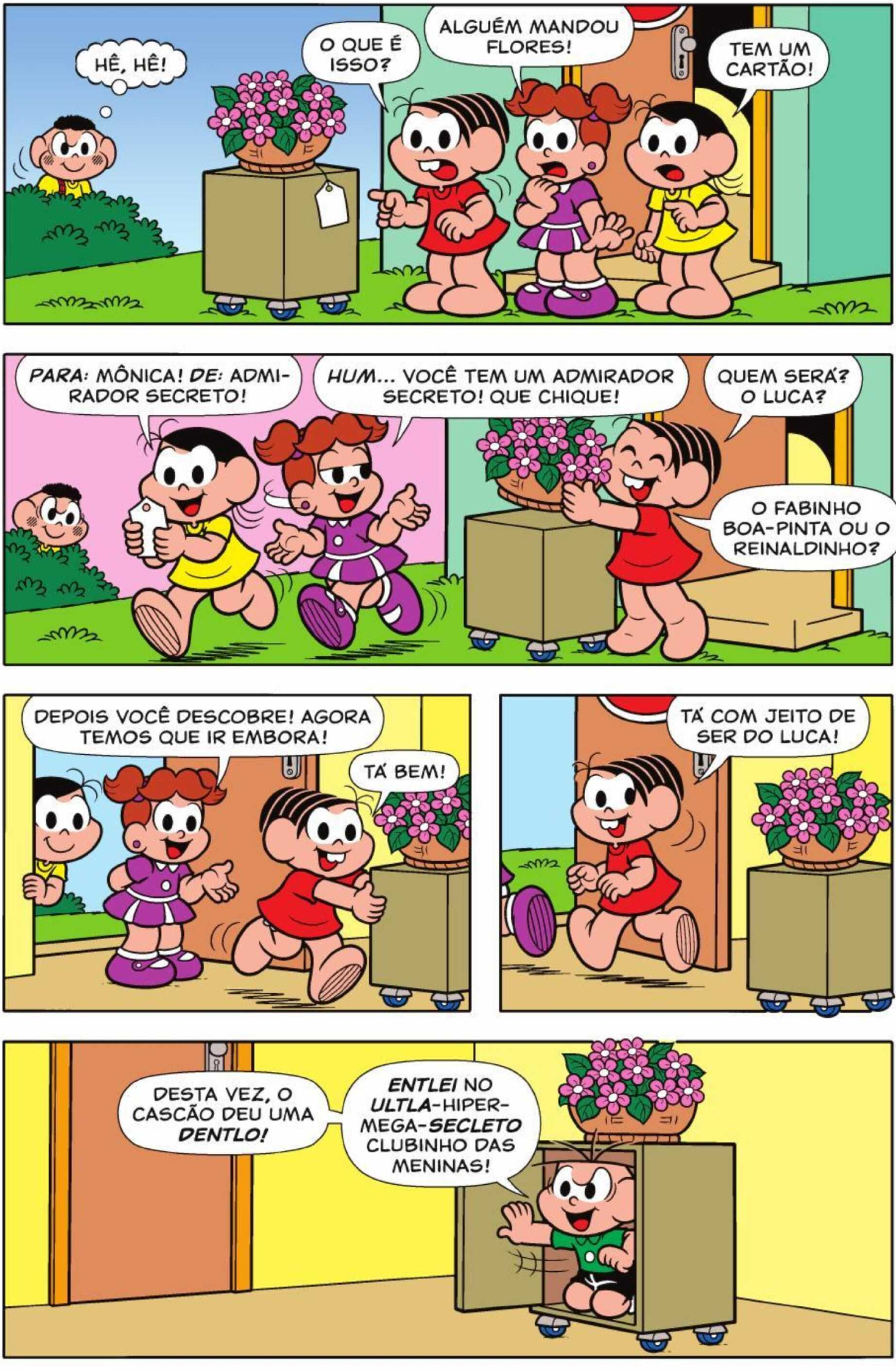

E...
PARA UM CÃO QUE VIVE NAS RUAS, ESTA JOVEM MAMÃE ESTÁ EM BOAS CONDIÇÕES!
E OS FI-LHOTES?
JÁ FORAM VACINADOS! ES-TÃO MUITO FORTES E SAUDÁVEIS!
AGORA VOU DAR UM BANHO NOS QUATRO, TOSAR OS PELOS DA MAMÃE...
...ELES TÊM QUE FICAR LINDOS E PERFUMADOS PARA A FEIRINHA DE ADOÇÃO!
FEIRINHA DE ADOÇÃO?
QUANDO?
ONDE?
É AMANHÃ, NA PRAÇA BARÃO DO LIMOEIRO!
PODEMOS AJUDAR?
PODEM, SIM! É SÓ APARECER!
NA MANHÃ SEGUINTE...
MAGALI, VAMOS!
JÁ FAZ MEIA HORA QUE ACABEI O MEU CAFÉ!
VAMOS CHEGAR ATRA-SADAS!
CALMA, JÁ TÔ ACABANDO!
CHOMP!

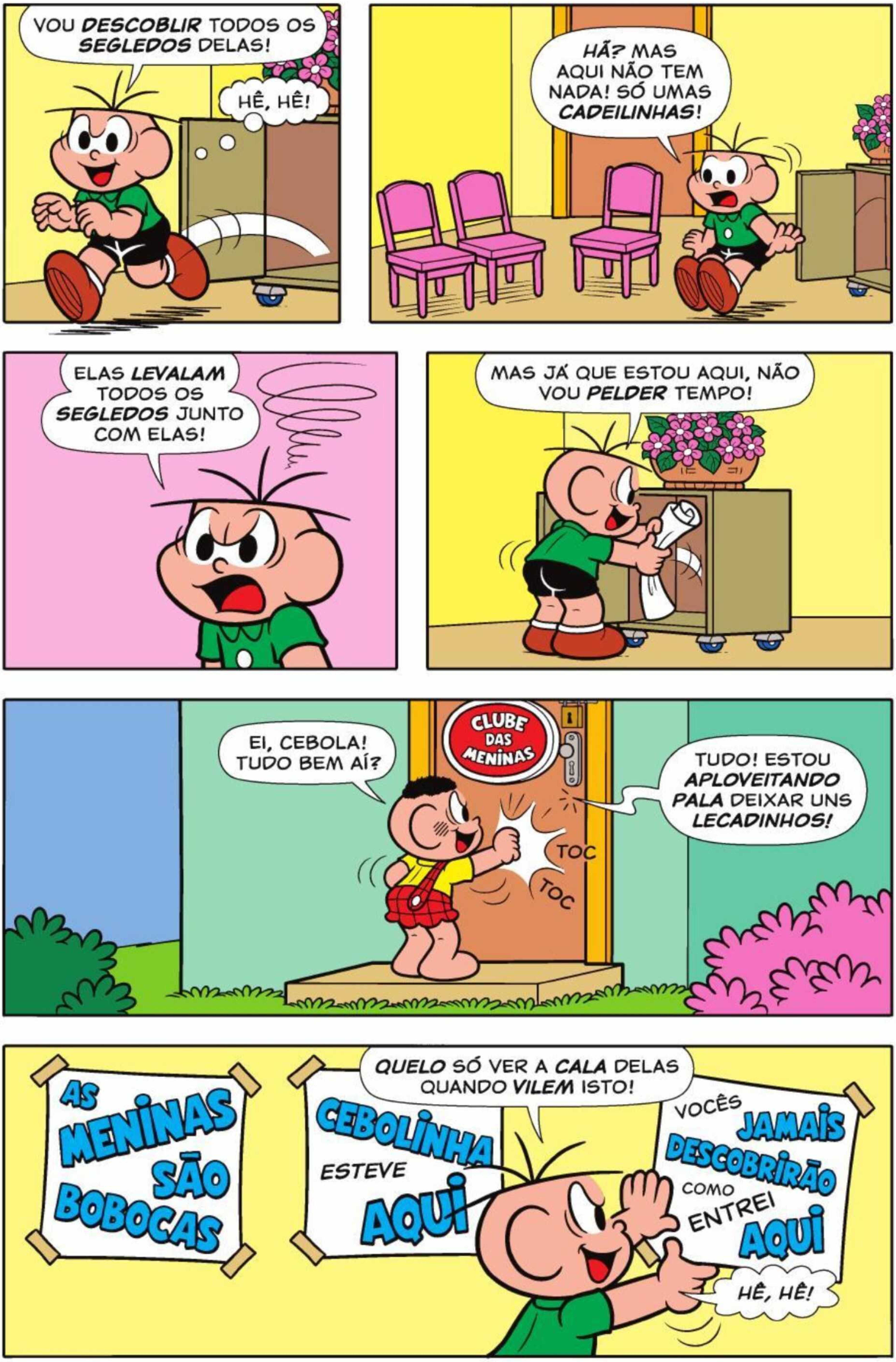
BOM DIA, MENINAS!
B-BOM DIA!
UÉ, VOCÊS NÃO TROUXERAM OS CÃES PARA SE-REM ADOTADOS?
TROUXE-MOS, SIM!
JÁ FORAM ADOTADOS!
O QUÊ?
COMO ASSIM? E NEM ESPERARAM PRA GENTE SE DESPEDIR DELES?
O CASAL QUE ADOTOU ESTAVA COM PRESSA!
E AGORA? NUNCA MAIS VAMOS VER OS CÃEZINHOS!
ESPERO QUE NÃO TENHAM SIDO LE-VADOS PRA OUTRA CIDADE...
OUTRO ESTADO...
MÔNICA, EU PRECISO DE UNS CONSELHOS SEUS!
PODE SER OUTRA HORA, LUCA? AGORA ESTOU MEIO PRA BAIXO...
A GENTE DEIXOU UNS CÃES PRA ADOÇÃO E ELES FORAM ADOTADOS ANTES QUE A GENTE PUDESSE SE DESPEDIR DELES!
COMO ERAM ESSES CÃES?

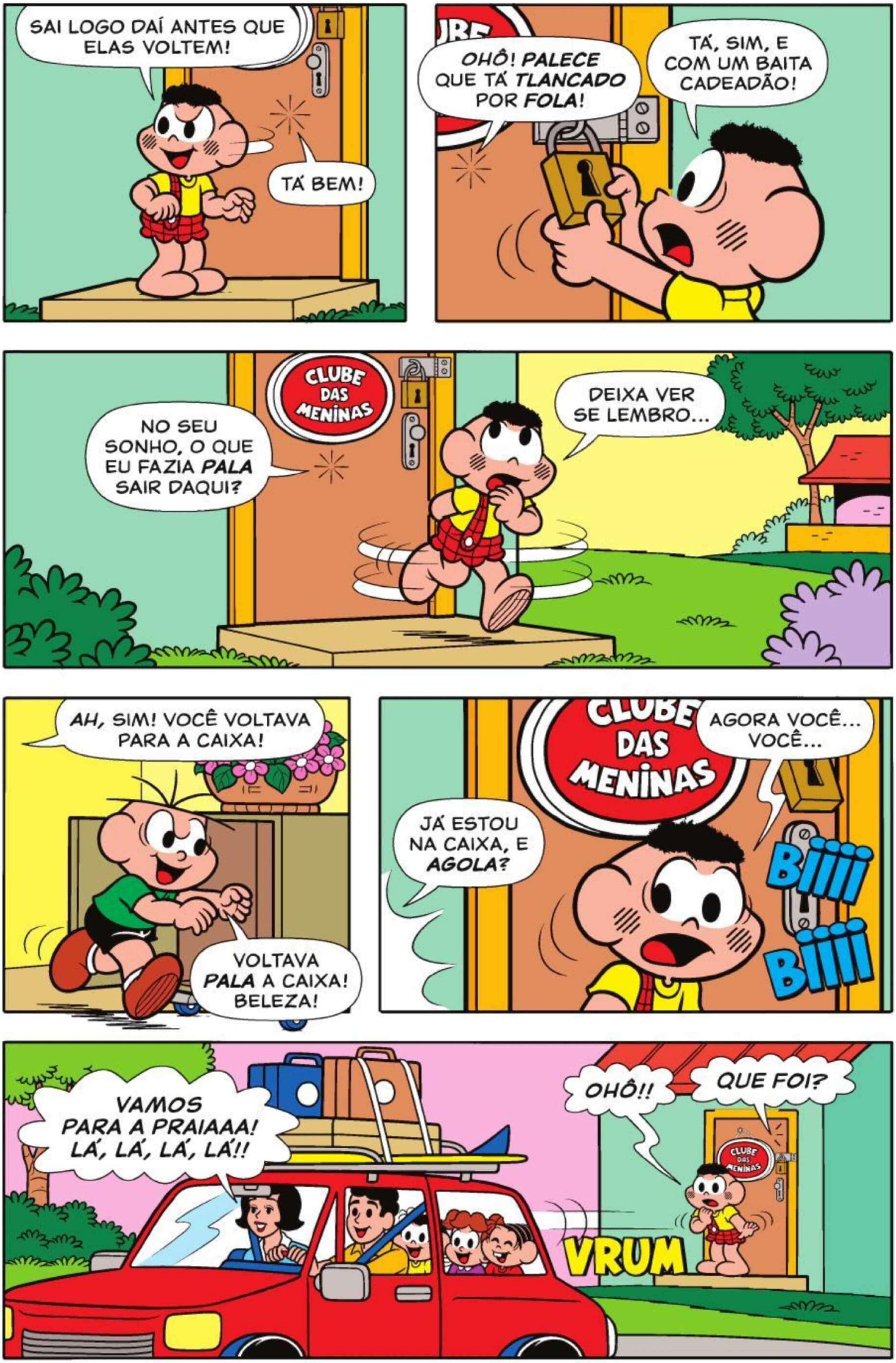

UMA CACHORRA GRANDE, MARROM, E TRÊS FILHOTINHOS!
ERA DISSO QUE EU IA FALAR COM VOCÊS! FORAM MEUS PAIS QUE ADOTARAM ELES!
ESTÃO NA MINHA CASA!
JURA?!
ELES FORAM BEM CEDO NA FEIRA, E FORAM OS CÃES QUE ME ACORDARAM!
NOSSA, QUE SURPRESA INCRÍVEL OS SEUS PAIS FIZERAM!
E ASSIM...
BOM DIA, LUCA! VIEMOS BUSCAR SEUS FOFUCHOS PRA PASSEAR COM O MONICÃO!
TSC...TSC..
COMO SEMPRE, VOCÊ TAMBÉM ESTÁ CONVIDADO!
ASSIM, EU E MEUS FOFUCHOS VAMOS FICAR MUITO MAL-ACOSTUMADOS! HÁ, HÁ!
AU, AU!
FIM

Cebolinha em

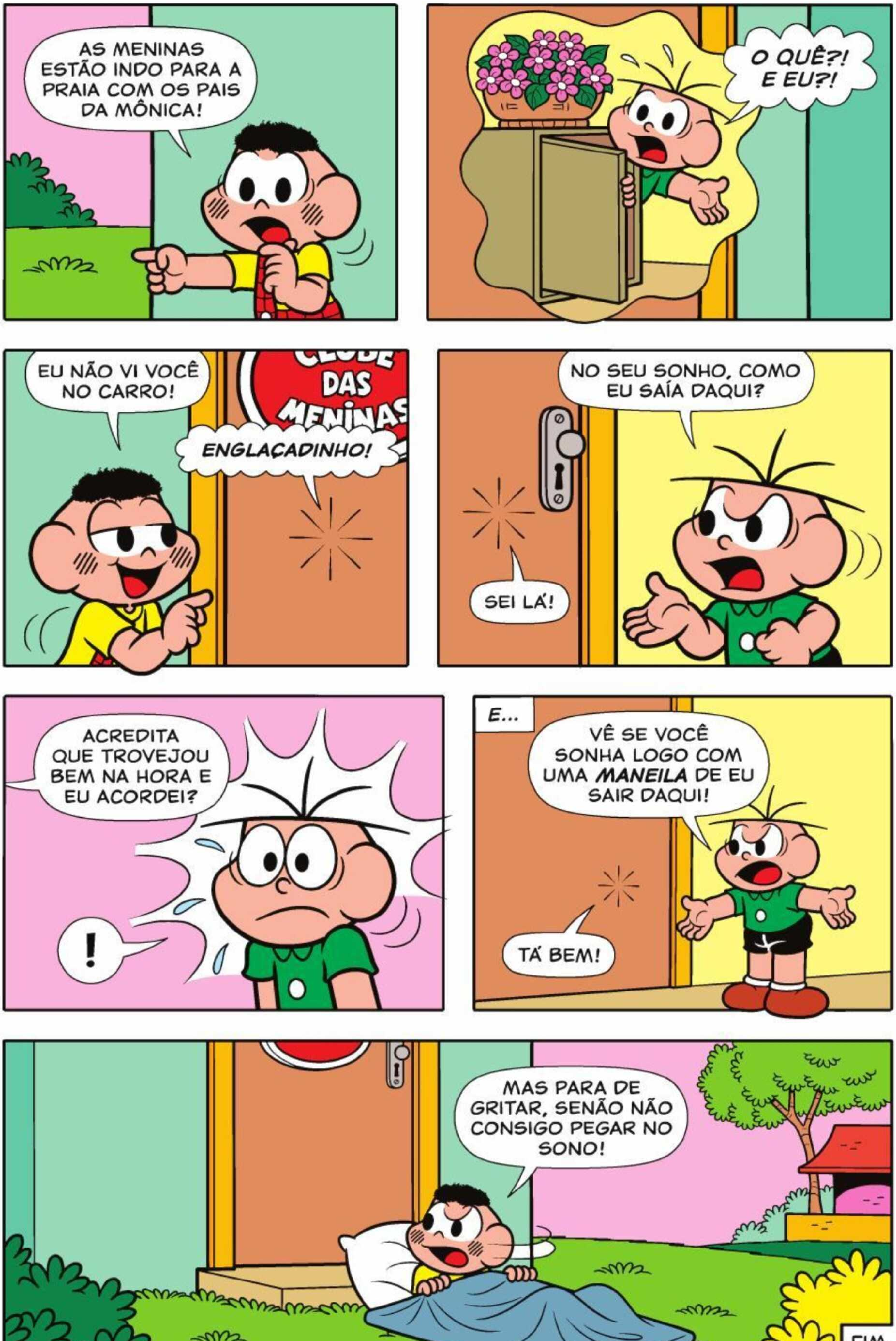
O PLANO DOS SONHOS


HÊ, HÊ!
O QUE É ISSO?
ALGUÉM MANDOU FLORES!
TEM UM CARTÃO!
PARA: MÔNICA! DE: ADMIRADOR SECRETO!
HUM... VOCÊ TEM UM ADMIRADOR SECRETO! QUE CHIQUE!
QUEM SERÁ? O LUCA?
O FABINHO BOA-PINTA OU O REINALDINHO?
DEPOIS VOCÊ DESCOBRE! AGORA TEMOS QUE IR EMBORA!
TÁ BEM!
TÁ COM JEITO DE SER DO LUCA!
DESTA VEZ, O CASCÃO DEU UMA DENTLO!
ENTLEI NO ULTLA-HIPER-MEGA-SECLETO CLUBINHO DAS MENINAS!


VOU DESCOBLIR TODOS OS SEGLEDOS DELAS!
HÊ, HÊ!
HÃ? MAS AQUI NÃO TEM NADA! SÓ UMAS CADEILINHAS!
ELAS LEVALAM TODOS OS SEGLEDOS JUNTO COM ELAS!
MAS JÁ QUE ESTOU AQUI, NÃO VOU PELDER TEMPO!
CLUBE DAS MENINAS
EI, CEBOLA! TUDO BEM AÍ?
TOC
TOC
TUDO! ESTOU APLOVEITANDO PALA DEIXAR UNS LECADINHOS!
AS MENINAS SÃO BOBOCAS
QUELO SÓ VER A CALA DELAS QUANDO VILEM ISTO!
CEBOLINHA ESTEVE AQUI
VOCÊS JAMAIS DESCOBRIRÃO COMO ENTREI AQUI
HÊ, HÊ!



SAI LOGO DAÍ ANTES QUE ELAS VOLTEM!
TÁ BEM!
OHÔ! PALECE QUE TÁ TLANCADO POR FOLA!
TÁ, SIM, E COM UM BAITA CADEADÃO!
CLUBE DAS MENINAS
NO SEU SONHO, O QUE EU FAZIA PALA SAIR DAQUI?
DEIXA VER SE LEMBRO...
AH, SIM! VOCÊ VOLTAVA PARA A CAIXA!
VOLTAVA PALA A CAIXA! BELEZA!
CLUBE DAS MENINAS
AGORA VOCÊ... VOCÊ...
JÁ ESTOU NA CAIXA, E AGOLA?
BIIII
BIIII
VAMOS PARA A PRAIAAA! LÁ, LÁ, LÁ, LÁ!!
VRUM
OHÔ!!
QUE FOI?
CLUBE DAS MENINAS


AS MENINAS ESTÃO INDO PARA A PRAIA COM OS PAIS DA MÔNICA!
O QUÊ?! E EU?!
EU NÃO VI VOCÊ NO CARRO!
CLUBE DAS MENINAS
ENGLAÇADINHO!
NO SEU SONHO, COMO EU SAÍA DAQUI?
SEI LÁ!
ACREDITA QUE TROVEJOU BEM NA HORA E EU ACORDEI?
!
E...
VÊ SE VOCÊ SONHA LOGO COM UMA *MANEILA* DE EU SAIR DAQUI!
TÁ BEM!
MAS PARA DE GRITAR, SENÃO NÃO CONSIGO PEGAR NO SONO!
FIM

CORREIO DA TURMA DA MÔNICA

ESCREVA PARA:
REVISTA DA TURMA DA MÔNICA
INDICANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

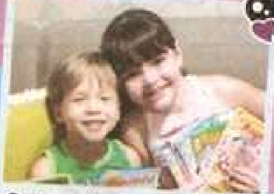
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Gosto muito das histórias da Turma! Tenho mais de 120 gibis e fiz uma lista de todos os personagens.

FELIPE GANDINI
9 ANOS - POR EMAIL

Quero jogar futebol no campinho com o Cebolinha!

BRENO COELHO
2 ANOS - POR EMAIL



Gosto muito das revistinhas da Turma da Mônica e estou ensinando meu irmãozinho a ler!

BENTO RODRIGUES - 4 ANOS
LARA RODRIGUES - 9 ANOS
POR EMAIL

Por que o Cebolinha provoca a Mônica?

LORENA COELHO
4 ANOS - POR EMAIL

Espero ansiosamente todos os meses pelos gibis que chegam pelos Correios! Faço vários desenhos de toda a Turma!

GABRIEL RODRIGUES
5 ANOS - POR EMAIL

Adoramos o seu recado e os seus desenhos, Gabriel!

Cebolinha, não pode bater no Sansão!

CAROLINA SATO
3 ANOS - POR EMAIL

Gostaria que a
Mônica parasse de
bater no Cebolinha!
LUA CARDOSO VIEIRA
10 ANOS - POR EMAIL

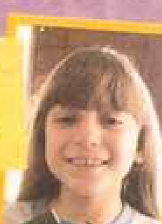
Gosto da Mônica que é forte,
do Cebolinha e dos seus planos
infalíveis, do Cascão que é sujo
e da Magali que é comilona!
LÍS CUNHA DATTO
6 ANOS - POR EMAIL

Adoramos a Turma da Mônica,
recebemos um gibi
novo todo mês!
NATHÁLIA LEMOS DE LORENZI - 7 ANOS
ISABELI LEMOS DE LORENZI - 1 ANO
POR EMAIL

Gosto muito da Turma e queria
que o Cebolinha parasse
de imitar a Mônica!
HENRIQUE HIGUTI
7 ANOS - POR EMAIL

Adoramos quando o papai e a
mamãe nos contam as histórias
dos gibis da Turminha!
BRUNO C. KLEINUBING - 1 ANO
ALICE C. KLEINUBING - 4 ANOS
POR EMAIL

Gosto muito das
aventuras da
Turma da Mônica!
GABRIELA C. DA SILVA
8 ANOS - POR EMAIL



ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA
RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS

PASSATEMPO

QUAL DOS ANIMAIS ESTÁ SEM PAR?

VAMOS LEVAR A MAMÃE PATA ATÉ O PATINHO, PASSANDO POR UM CAMINHO FORMADO SÓ POR NÚMEROS PARES!

MAURICIO

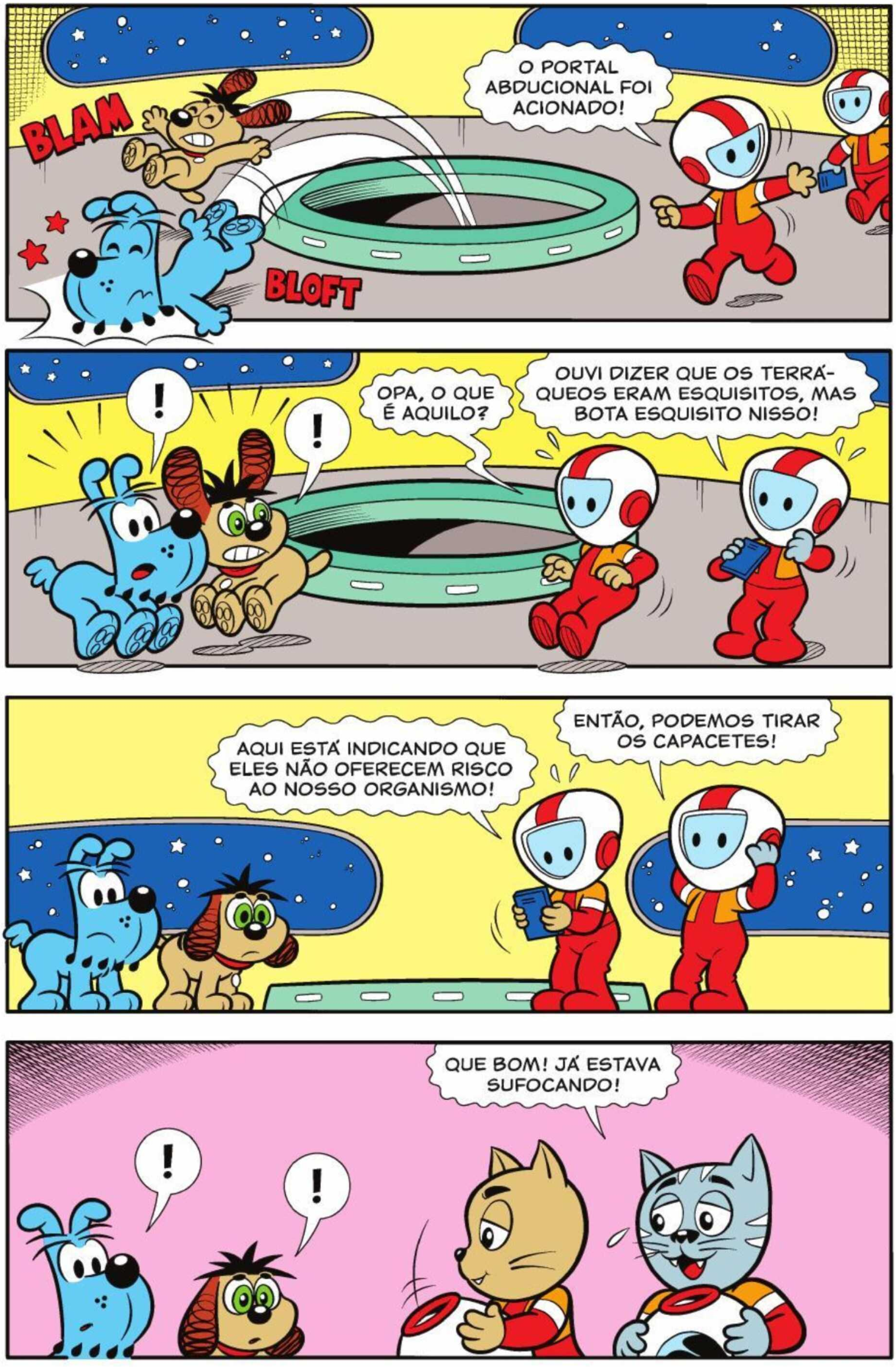
QUE TAL PINTAR OS ESPAÇOS COM PONTINHOS PARA FORMAR UM DESENHO?

QUANTOS GATINHOS EXISTEM NO EMARANHADO?

BONECOS TURMA DA Mônica
Mônica
Magali
© MSP - BRASIL
Sid-NYL
Todo dia é dia de brincar
turmadamonica.com.br
turmadamonica
turmadamonica
turmadamonicaTV
+turmadamonica

Bidu em

APUROS EXTRATERRESTRES

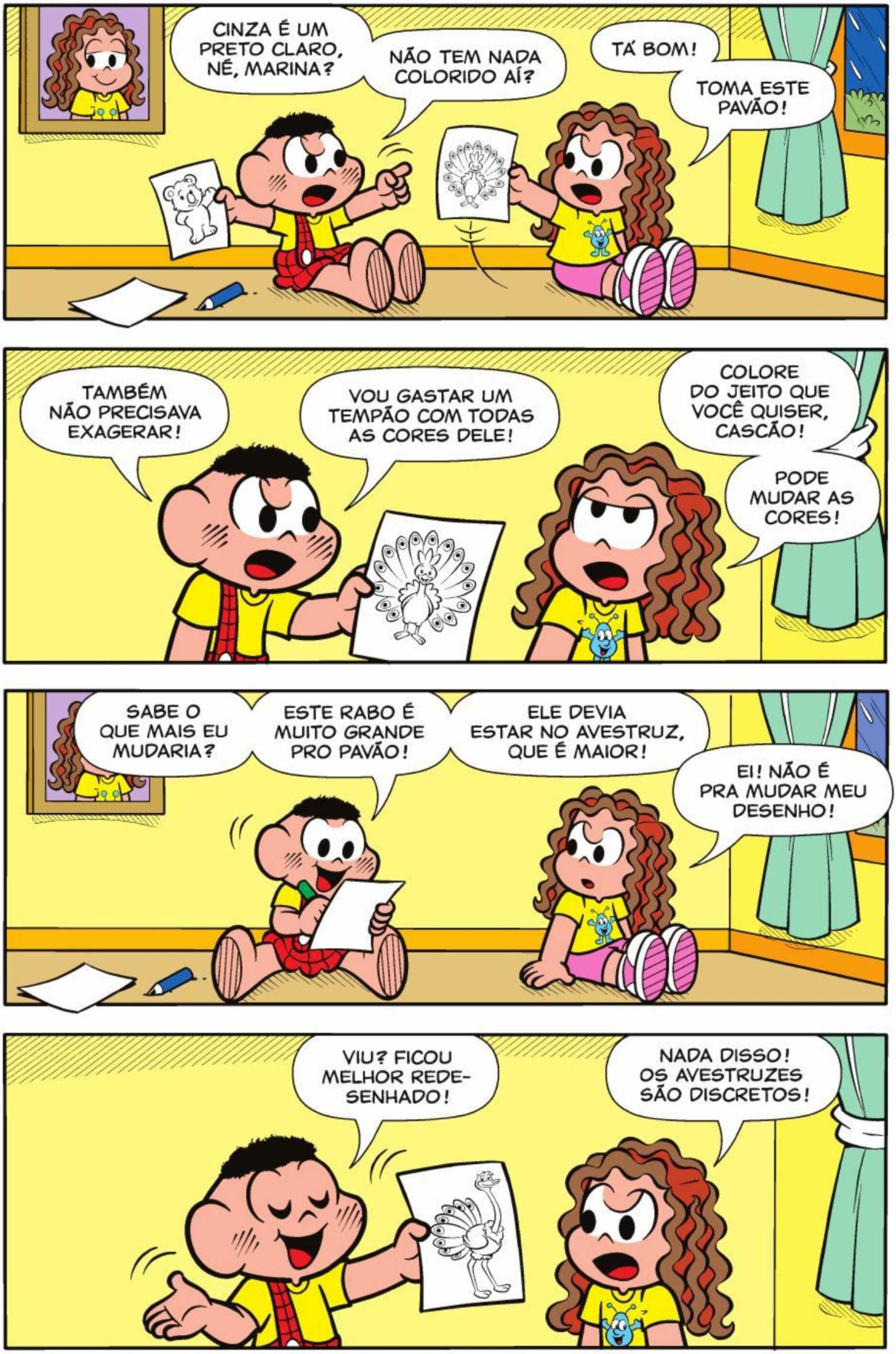

BLAM
BLOFT
O PORTAL ABDUCIONAL FOI ACIONADO!
!
!
OPA, O QUE É AQUILO?
OUVI DIZER QUE OS TERRÁQUEOS ERAM ESQUISITOS, MAS BOTA ESQUISITO NISSO!
AQUI ESTÁ INDICANDO QUE ELES NÃO OFERECEM RISCO AO NOSSO ORGANISMO!
ENTÃO, PODEMOS TIRAR OS CAPACETES!
QUE BOM! JÁ ESTAVA SUFOCANDO!
!
!

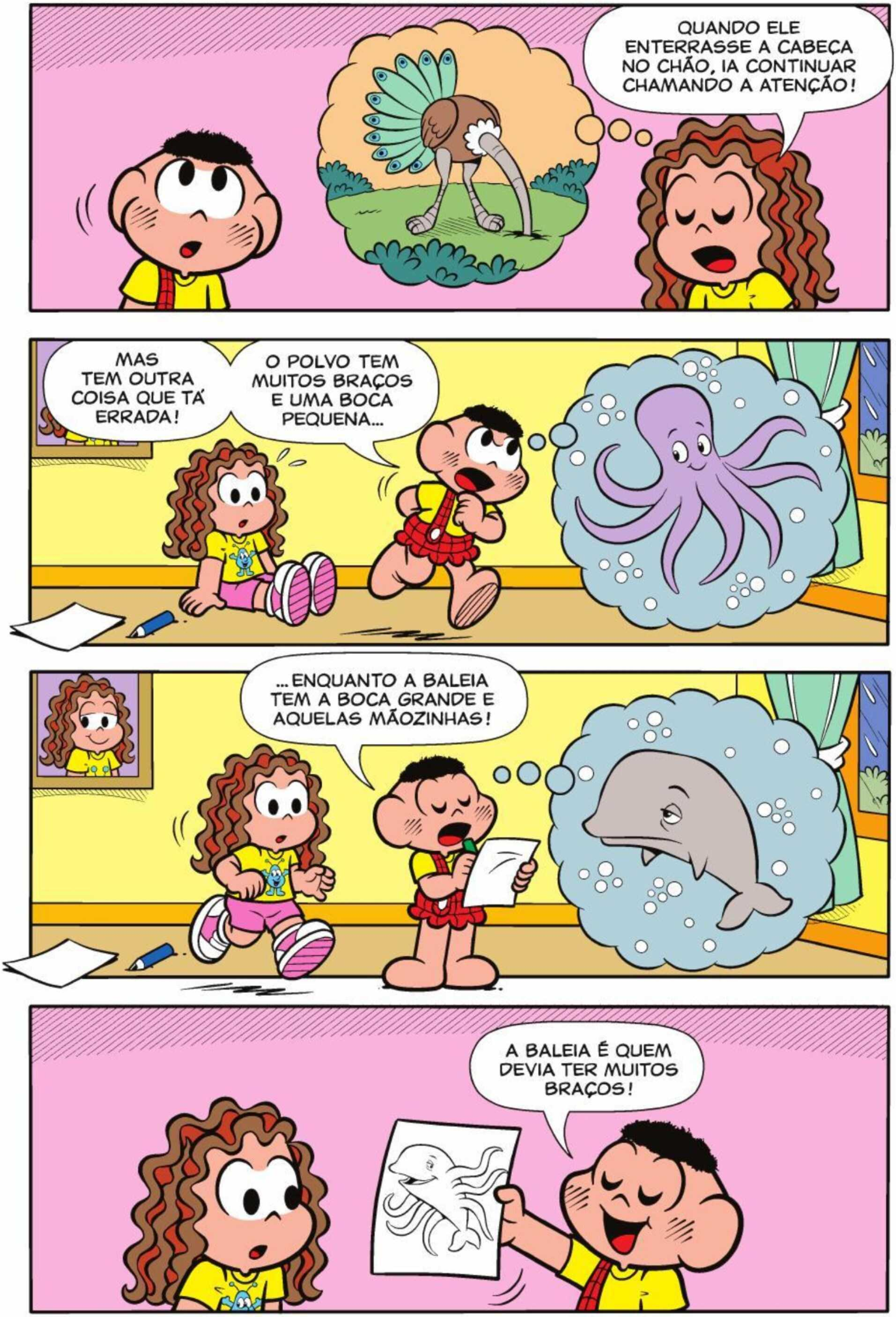
GAUUU! AUU! AUU! AUU! GRRRRRRR!!
AUUUU!! AUUU!! AUU!!
AAHHH! OS TERRÁQUEOS SÃO AGRESSIVOS!
CANCELAR A INVASÃO, CANCELAR A INVASÃO!
ZIT
TUM
BONC
BIDU, O QUE FOI TUDO AQUILO?
SEI LÁ, ACONTECEU TUDO TÃO DEPRESSA!
SÓ SEI QUE, ENQUANTO EU VIVER...
...NÃO QUERO NEM CHEGAR PERTO DE UMA POÇA!
MUITO MENOS DE GATOS QUE MIEM ESQUISITO!
FIM

MARINA e CASCÃO em REDESENHANDO
ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY
DESENHO: RICARDO ROÁSIO
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
ESTE GATINHO FICOU ÓTIMO!
MAURICIO
MSP0218/TM034-06
AAAAHH!!
CASCÃO, QUE IDEIA FOI ESSA DE CHEGAR ASSIM?
TAVA FUGINDO DA TEMPESTADE!
ESSAS CHUVAS REPENTINAS SÓ ACONTECEM NAS MINHAS HISTÓRIAS!

EU DEVIA FALAR COM O MAURICIO...
JÁ REPAROU COMO ELE SE PARECE COM O PAI DA MÔNICA?
E COM O SEU TAMBÉM...
SERÁ MAIS UM DOS MISTÉRIOS DOS QUADRI-NHOS?
NÃO TEM QUE FALAR COM NINGUÉM PRA PARAR A CHUVA!
AQUI NÃO É HISTÓRIA DO BIDU!
E NEM SUA!
NÃO VIU MEU NOME LÁ NA OUTRA PÁGINA?
EI! SEU NOME VEIO ANTES DO MEU!
FICA QUIETO AÍ QUE EU TÔ DESE-NHANDO ANIMAIS!
E EU VOU FICAR À TOA?
DÁ ALGUM DESENHO AÍ PRA EU COLORIR!
TÁ BOM! TÁ BOM!
TOMA ESTES DOIS!

UMA ZEBRA E UM PANDA?
O QUE TEM PRA COLORIR AQUI?
HI! HI! HI!
TEM UM URSO-POLAR TAMBÉM, SE VOCÊ PREFERIR!
ME DÁ ESTE URSO COM O NARIZ INCHADO!
É UM COALA! ELES SÃO FOFOS!
AH, TÁ! SABE UMA COISA INTERESSANTE SOBRE OS COALAS?
ELES DORMEM VINTE E DUAS HORAS POR DIA!
DEVE SER POR ISSO QUE A GENTE NÃO VÊ MUITOS COALAS ANDANDO POR AÍ!
ELES SÓ EXISTEM NA OCEANIA, CASCÃO!
EU SEI! FOI UMA PIADA!
HUM! NÃO TEVE MUITA GRAÇA!
MAS QUAL É A COR DELES?
SEI LÁ! ACHO QUE SÃO CINZAS!


CINZA É UM PRETO CLARO, NÉ, MARINA?
NÃO TEM NADA COLORIDO AÍ?
TÁ BOM!
TOMA ESTE PAVÃO!
TAMBÉM NÃO PRECISAVA EXAGERAR!
VOU GASTAR UM TEMPÃO COM TODAS AS CORES DELE!
COLORE DO JEITO QUE VOCÊ QUISER, CASCÃO!
PODE MUDAR AS CORES!
SABE O QUE MAIS EU MUDARIA?
ESTE RABO É MUITO GRANDE PRO PAVÃO!
ELE DEVIA ESTAR NO AVESTRUZ, QUE É MAIOR!
EI! NÃO É PRA MUDAR MEU DESENHO!
VIU? FICOU MELHOR REDE-SENHADO!
NADA DISSO! OS AVESTRUZES SÃO DISCRETOS!

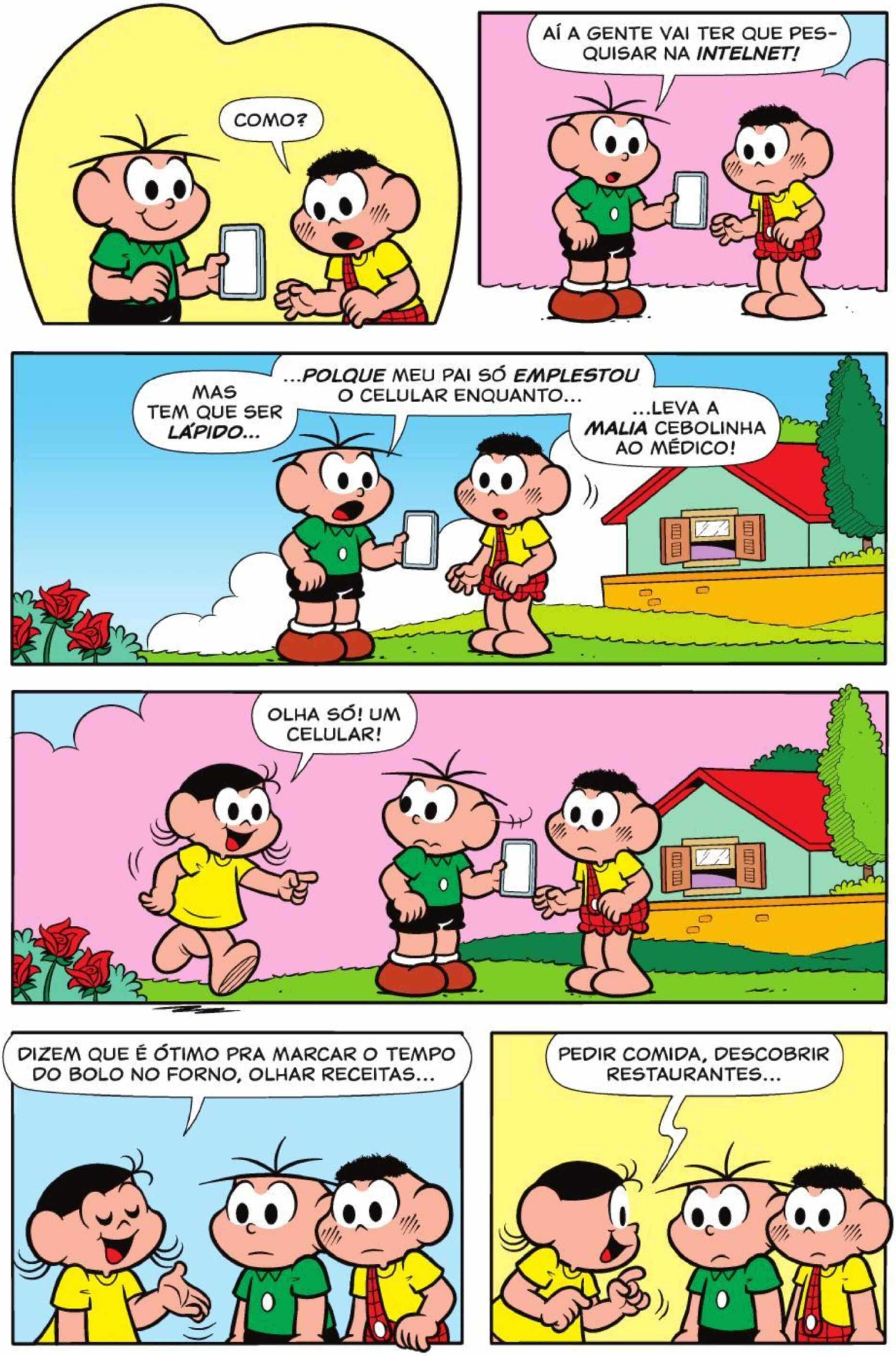

QUANDO ELE ENTERRASSE A CABEÇA NO CHÃO, IA CONTINUAR CHAMANDO A ATENÇÃO!
MAS TEM OUTRA COISA QUE TÁ ERRADA!
O POLVO TEM MUITOS BRAÇOS E UMA BOCA PEQUENA...
...ENQUANTO A BALEIA TEM A BOCA GRANDE E AQUELAS MÃOZINHAS!
A BALEIA É QUEM DEVIA TER MUITOS BRAÇOS!

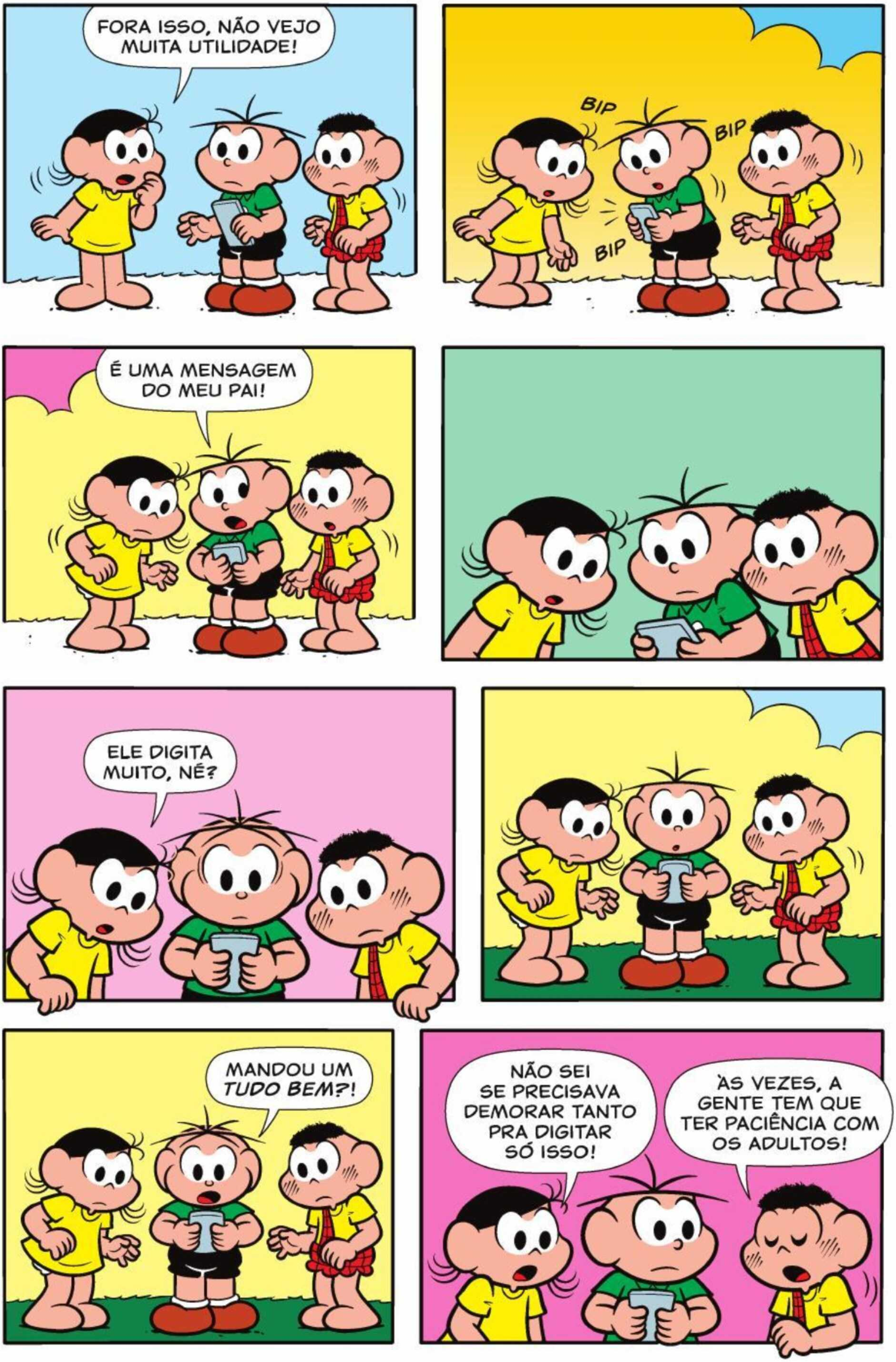
ISSO PARECE UM MONSTRO MARINHO, CASCÃO!
SE A BALEIA TIVESSE BRAÇOS, OS OUTROS PEIXES NÃO TERIAM CHANCE DE ESCAPAR DELA!
ISSO É VERDADE!
ELA IA COMER TODOS OS PEIXES DO OCEANO!
AS COISAS SÃO DO JEITO QUE SÃO POR ALGUM MOTIVO!
E AS GIRAFAS?
O QUE TÊM ELAS?
ELAS DEVIAM TER PESCOÇOS MAIS CURTOS, ASSIM!
É MUITO DESPERDÍCIO DE PESCOÇO!
ELAS TÊM ESSES PESCOÇOS...
...PRA COMER AS FOLHAS NO ALTO DAS ÁRVORES!
É VERDADE! BEM BOLADO!
A NATUREZA É MUITO ESPERTA!
POR FALAR EM NATUREZA...
...ACHO QUE PAROU DE CHOVER!

JÁ VOU INDO!
MAS VOU FALAR COM O MAURICIO PRA REDESENHAR ESTE CENÁRIO!
OLHA TODAS ESSAS POÇAS!
VOCÊ RECLAMA DEMAIS!
QUEM GOSTA DE ÁGUA É PATO!
VOU FALAR COM O MAURICIO, SIM! MAS PRA DAR UMA LIÇÃO NELE!
NÃO TEVE GRAÇA!
QUAC!
FIM

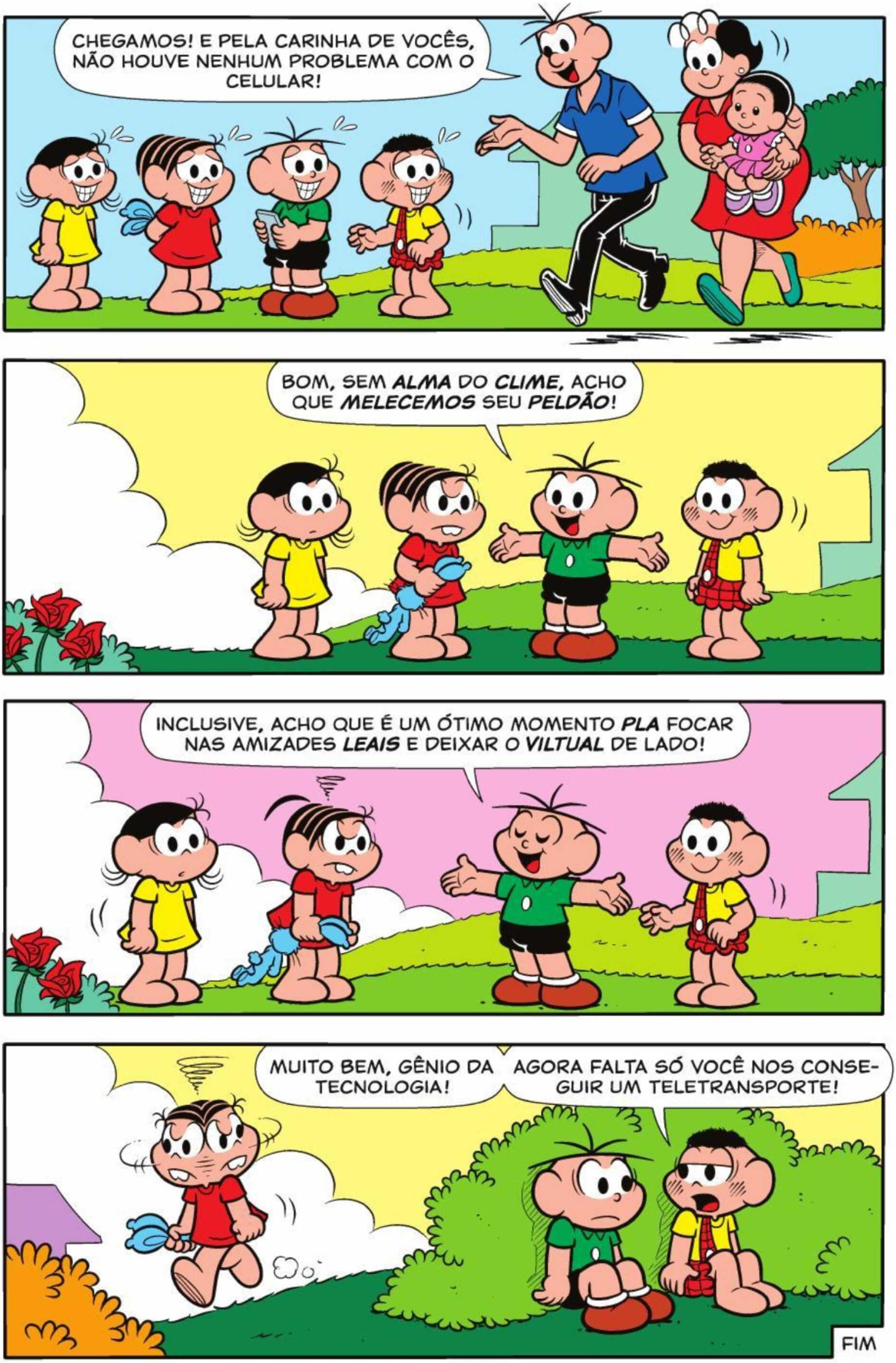
INFORME PUBLICITÁRIO
DIVERSÃO EM QUADRINHOS
TURMA DA Mônica
AAAH
CHAC!
Mônica
Magali
Cascão
Cebolinha
TURMA DA Mônica
CHICO BENTO
© MSP - BRASIL / 2017
Imagem ilustrativa
A TURMINHA EM HISTÓRIAS COM
MUITAS AVENTURAS, CONFUSÕES
E, CLARO, GARGALHADAS.
NAS BANCAS.
/revistaturmadamonica · www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

TURMA DA Mônica em O CELULAR
ROTEIRO: REBECA PRADO
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
MAURICIO
CASCÃO!
MSP0218/TM034-07
TENHO EM MÃOS UMA MALAVILHA DA TECNOLOGIA!
UMA DÁDIVA DO FUTULO!
UM CELULAR!
LEGAL! VOCÊ PODE DEIXAR ELE NO BANCO QUANDO A GENTE FOR JOGAR BOLA!
VOCÊ NÃO ESTÁ ENTENDENDO!
COM ISTO, PODEMOS DELOTAR A MÔNICA!


COMO?
AÍ A GENTE VAI TER QUE PES-QUISAR NA INTELNET!
MAS TEM QUE SER LÁPIDO...
...POLQUE MEU PAI SÓ EMPLESTOU O CELULAR ENQUANTO...
...LEVA A MALIA CEBOLINHA AO MÉDICO!
OLHA SÓ! UM CELULAR!
DIZEM QUE É ÓTIMO PRA MARCAR O TEMPO DO BOLO NO FORNO, OLHAR RECEITAS...
PEDIR COMIDA, DESCOBRIR RESTAURANTES...


FORA ISSO, NÃO VEJO MUITA UTILIDADE!
BIP
BIP
BIP
É UMA MENSAGEM DO MEU PAI!
ELE DIGITA MUITO, NÉ?
MANDOU UM *TUDO BEM?*!
NÃO SEI SE PRECISAVA DEMORAR TANTO PRA DIGITAR SÓ ISSO!
ÀS VEZES, A GENTE TEM QUE TER PACIÊNCIA COM OS ADULTOS!

MAS VAMOS AO QUE INTELESSA! DELOTAR A MÔNICA!
PESQUISA AÍ, COMO ACABAR COM A BAIXINHA?
O QUÊ?
COMO COSTURAR COM AGULHA E LINHA, MÔNICA!
CEBOLINHA?

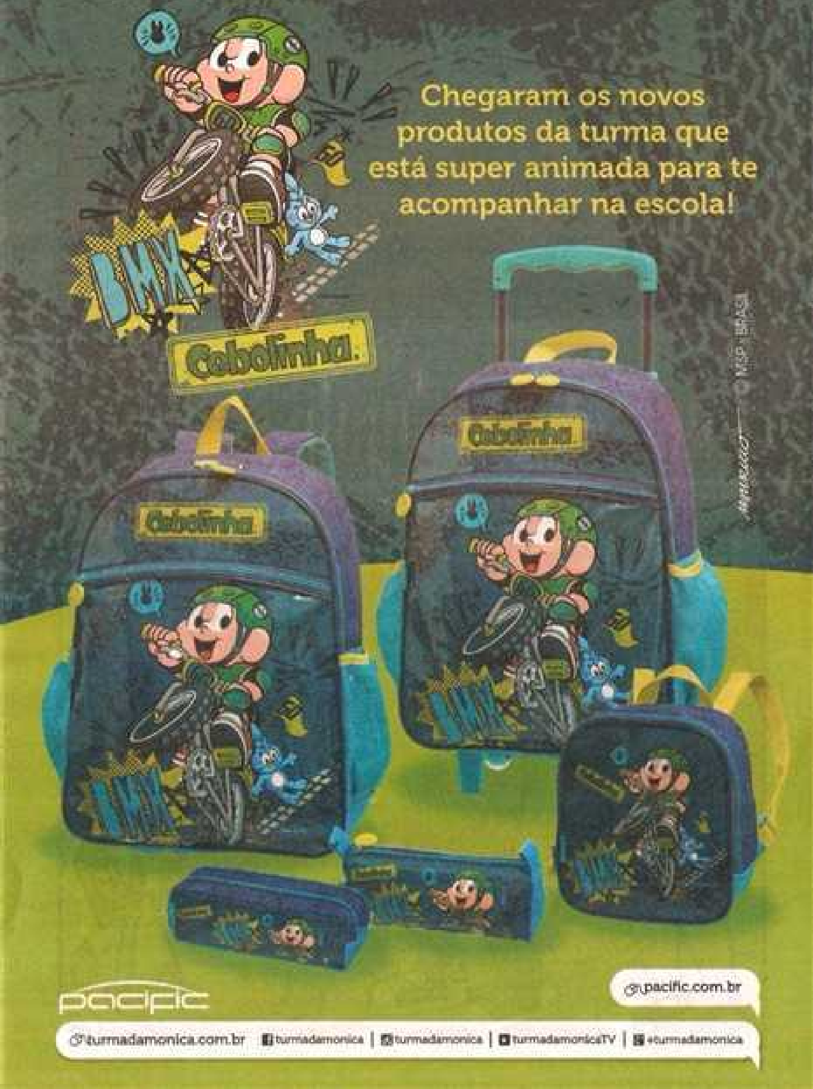

CHEGAMOS! E PELA CARINHA DE VOCÊS, NÃO HOUVE NENHUM PROBLEMA COM O CELULAR!
BOM, SEM ALMA DO CLIME, ACHO QUE MELECEMOS SEU PELDÃO!
INCLUSIVE, ACHO QUE É UM ÓTIMO MOMENTO PLA FOCAR NAS AMIZADES LEAIS E DEIXAR O VILTUAL DE LADO!
MUITO BEM, GÊNIO DA TECNOLOGIA!
AGORA FALTA SÓ VOCÊ NOS CONSE-GUIR UM TELETRANSPORTE!
FIM

ROLO em AMOR IMPOSSÍVEL
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS DESENHO: JAIRO A. DOS SANTOS ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
MAURICIO
NÃO VAI DAR CERTO, GATA! NOSSO AMOR É IMPOSSÍVEL!
MSP0218/TM034-08
VOCÊ SABE QUE EU FIQUEI AMARRADÃO QUANDO A VI PELA PRIMEIRA VEZ!
MAS SOMOS DE MUNDOS TOTALMENTE DIFERENTES!
NÃO ME OLHA COM ESSA CARA!
SE EU PUDESSE, JÁ ESTARÍAMOS LONGE DAQUI... NUMA PRAIA, CURTINDO O MAR...

E ENTÃO, VAI LEVAR A PRANCHA?
NÃO! TÔ SEM GRANA!

ARTIGOS DE SURFE
MAS PODE ME DAR MAIS UNS MINUTINHOS COM ELA, SIM?
VENDEDOR
$$$
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

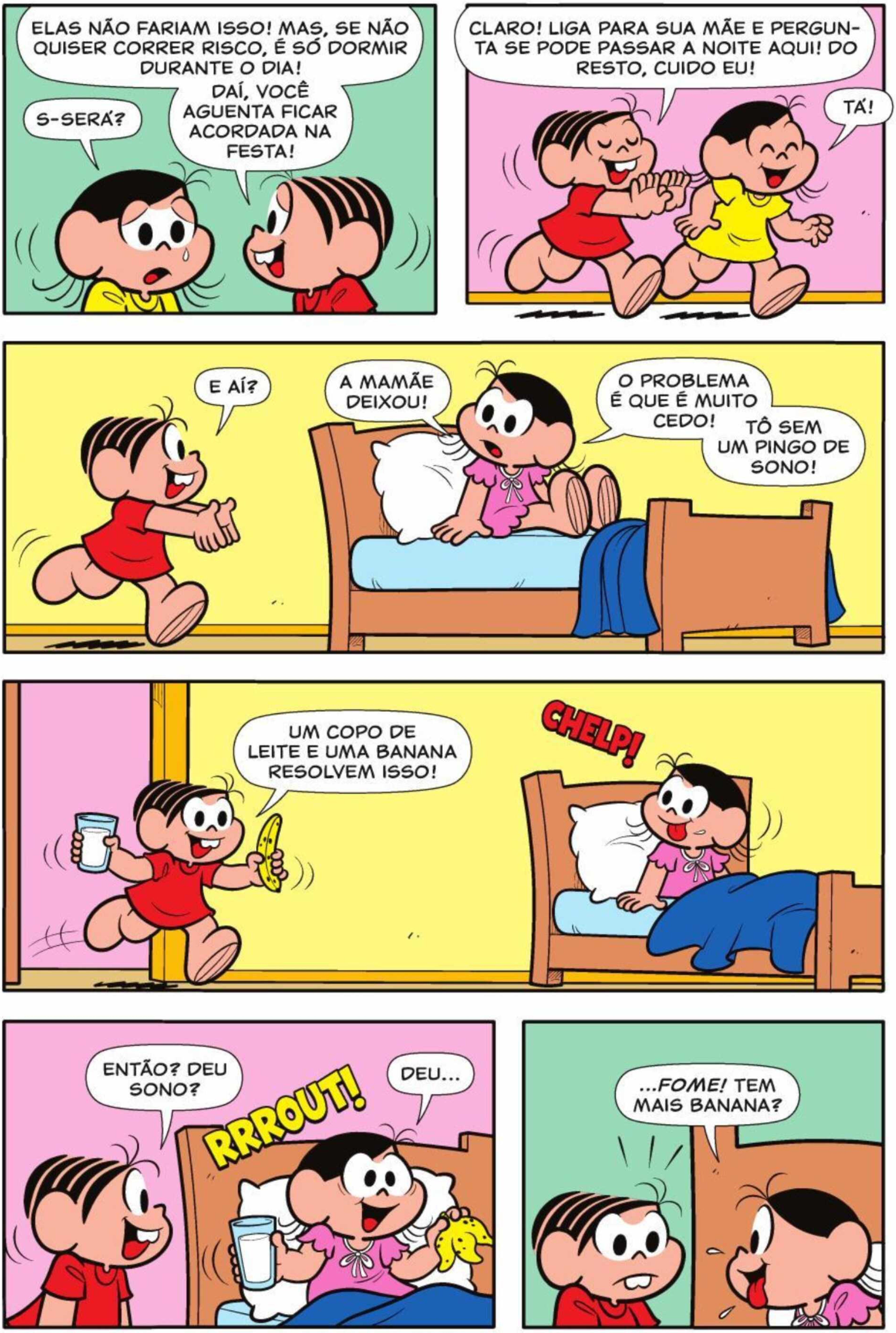


Magali e Mônica em

A NADA BELA ADORMECIDA

VOCÊ SABE COMO OS PAIS SÃO, NÉ...
...ACHAM TUDO O QUE A GENTE FAZ ENGRAÇADINHO!
OLHA SÓ AS MINHAS FOTOS QUE A MAMÃE POSTOU NO GRUPO DA FAMÍLIA...
?
F.B.
PLEC
ESSA SOU EU, DORMINDO...
METADE NA CAMA, METADE NO CHÃO!
EU DE NOVO, DORMINDO E... ARGH!
BABANDO!
"DORMINDO COM FRIO, ENCOLHIDA COMO UM CARAMUJO!"
"SONÂMBULA, FALANDO ALGUMA BESTEIRA!"
"E O PIOR DE TUDO, MINHA CARA AMASSADA LOGO DEPOIS DE ACORDAR! GLUP!"

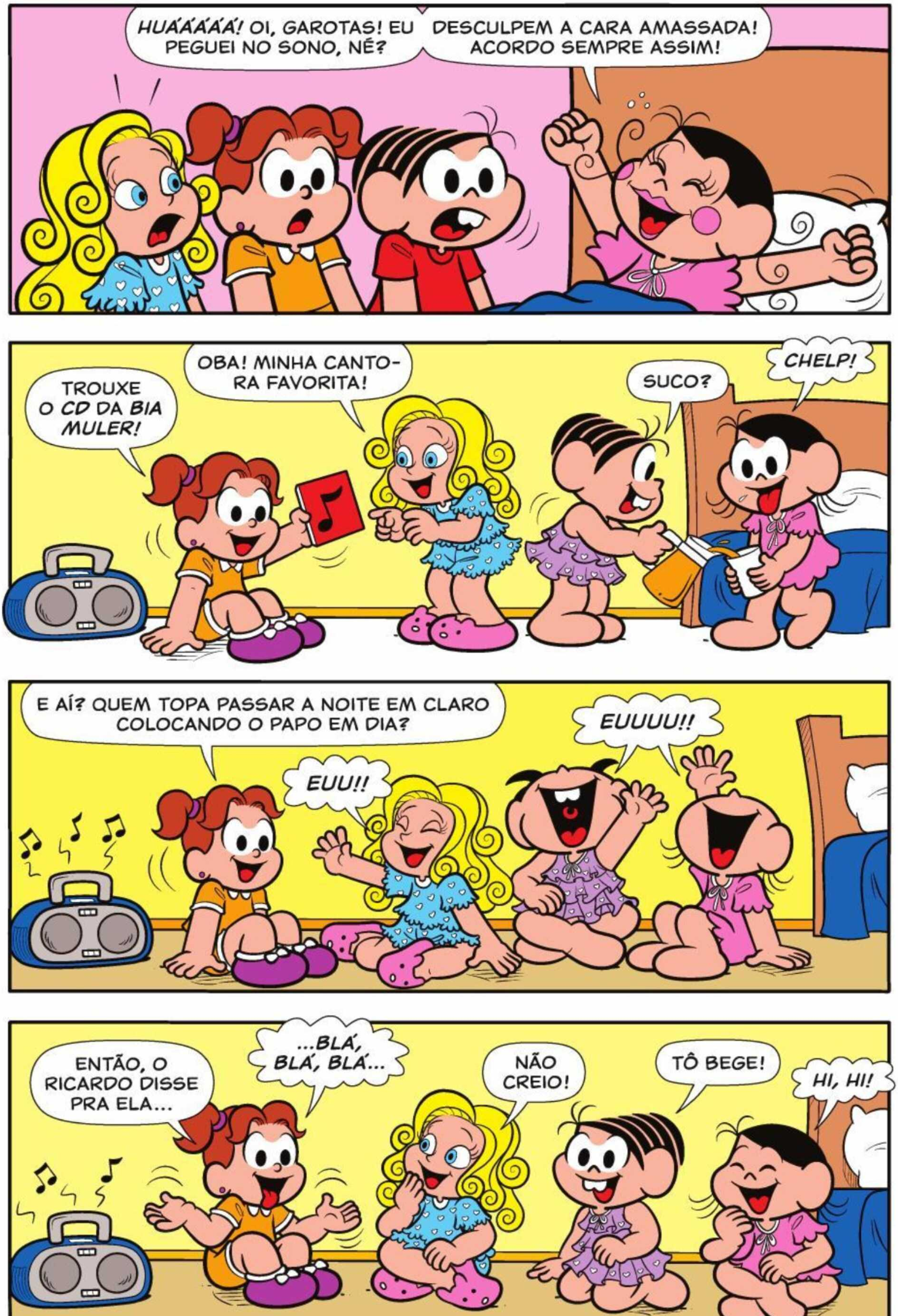
ENTENDE AGORA POR QUE EU NÃO POSSO PARTICIPAR DA FESTA?
HÃ?!
MÔNICA?
D-DESCULPA! É QUE EU ESTAVA PREN-DENDO O FÔLEGO PRA NÃO...
QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ...
EU SABIA! *CHUIF!*
HÃ?!
E-EU NÃO RI DE PROPÓSITO!
AS FOTOS SÃO... *ER,* BONITINHAS!
RIDÍCULAS!
VOCÊ QUER DIZER! *HUNF!*
SE A DENISE OU A CARMINHA FRUFRU ME FLAGRAM DORMINDO ASSIM VÃO ESPALHAR PRA TODO MUNDO!

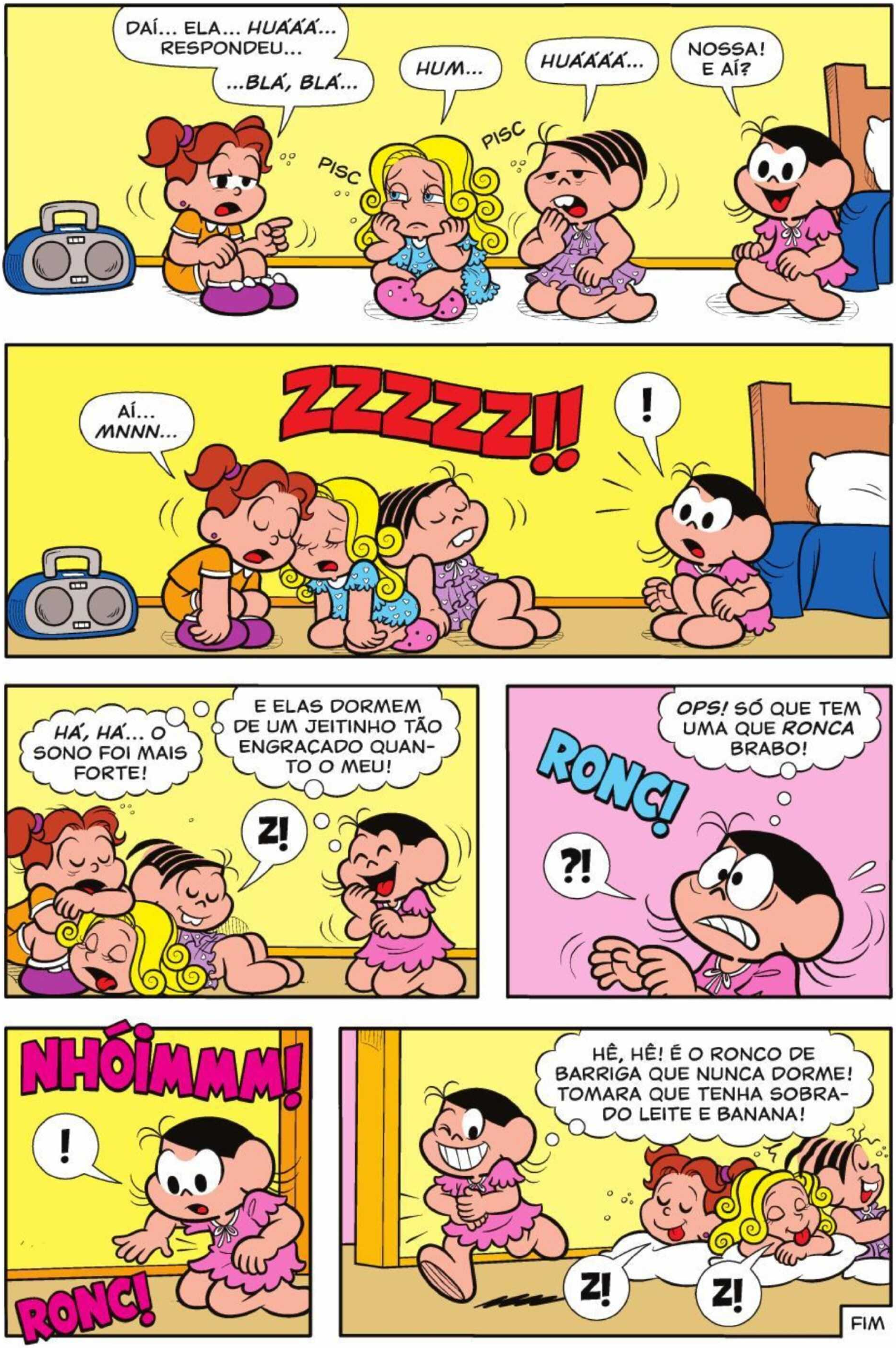

ELAS NÃO FARIAM ISSO! MAS, SE NÃO QUISER CORRER RISCO, É SÓ DORMIR DURANTE O DIA!
S-SERÁ?
DAÍ, VOCÊ AGUENTA FICAR ACORDADA NA FESTA!
CLARO! LIGA PARA SUA MÃE E PERGUNTA SE PODE PASSAR A NOITE AQUI! DO RESTO, CUIDO EU!
TÁ!
E AÍ?
A MAMÃE DEIXOU!
O PROBLEMA É QUE É MUITO CEDO!
TÔ SEM UM PINGO DE SONO!
UM COPO DE LEITE E UMA BANANA RESOLVEM ISSO!
CHELP!
ENTÃO? DEU SONO?
RRROUT!
DEU...
...*FOME!* TEM MAIS BANANA?

UM CACHO DEPOIS...
UFA! ATÉ QUE ENFIM! DORME COMO UM ANJI...
Z!
LARGA!! A MELANCIA É MINHA!
SHHHHHH... CALMA!
A MELANCIA É TODA SUA!
HUM... HUM...
ACALMOU! UFA...
CHOMP!
NHOC!
GLUPT!
EI... MASTIGA DE BOCA FECHADA, TÁ?
HUM...
PELA CARINHA, A MELANCIA DEVE ESTAR BOA! HÊ, HÊ, HÊ!
CHELP!
VAP

Z!
SERÁ QUE ESTÁ JOGANDO FUTEBOL NO SONHO?
CHUTOU O COBERTOR LONGE!
AGORA, SIM, ACALMOU!
MNNN...
RONC!
DIZEM QUE SE FICAR DE BARRIGA PRA BAIXO O RONCO DIMINUI...
FUNCIONOU! E O MELHOR É QUE NÃO ACORDOU...
Z!
ZUP
AI! EU NÃO AGUENTO! *HI, HI!* COMO ELA DORME ENGRAÇADO! SORTE QUE NÃO ME OUVE!

BEM MAIS TARDE...
HUÁÁÁÁ...
DORMI COMO UMA PEDRA! MAS ONDE É QUE EU ESTOU?
DLIM
DLOM
ATENDE A PORTA, FILHA! DEVEM SER SUAS CONVIDADAS!
TÔ INDO, MÃE!
GLUP! A FESTA DO PIJAMA!
PRECISO DAR UM JEITO NA CARA ANTES QUE ME VEJAM!
ZUP
OI, MÔNICA!
OI, MENINAS! BEM-VINDAS!
UÉ? TEM GENTE NA SUA CAMA?
AH, É A MAGALI! ELA CHEGOU MAIS CEDO E RESOLVEU, ER... TIRAR UM COCHILO!
PSIU, ACORDA!
MNNN...


HUÁÁÁÁÁ! OI, GAROTAS! EU PEGUEI NO SONO, NÉ?
DESCULPEM A CARA AMASSADA! ACORDO SEMPRE ASSIM!
TROUXE O CD DA BIA MULER!
OBA! MINHA CANTORA FAVORITA!
SUCO?
CHELP!
E AÍ? QUEM TOPA PASSAR A NOITE EM CLARO COLOCANDO O PAPO EM DIA?
EUU!!
EUUUU!!
ENTÃO, O RICARDO DISSE PRA ELA...
...BLÁ, BLÁ, BLÁ...
NÃO CREIO!
TÔ BEGE!
HI, HI!



DAÍ... ELA... *HUÁÁÁ*... RESPONDEU...
...*BLÁ, BLÁ*...
HUM...
PISC
PISC
HUÁÁÁÁ...
NOSSA! E AÍ?
AÍ... MNNN...
ZZZZZ!!
!
HÁ, HÁ... O SONO FOI MAIS FORTE!
E ELAS DORMEM DE UM JEITINHO TÃO ENGRAÇADO QUANTO O MEU!
Z!
OPS! SÓ QUE TEM UMA QUE *RONCA* BRABO!
RONC!
?!
NHÓIMMM!
!
RONC!
HÊ, HÊ! É O RONCO DE BARRIGA QUE NUNCA DORME! TOMARA QUE TENHA SOBRADO LEITE E BANANA!
Z!
Z!
FIM

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: ALTINO O. LOBO - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

TURMA DA Mônica

Nº 34 - Fevereiro de 2018

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: ALTINO O. LOBO - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Turma da Mônica

Nº 34 - Fevereiro de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade Editor de Colecionáveis: Henrique Cipava
Editores assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Tiago P. Zanetic
Designers: Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiane Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki. Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Gerente Comercial: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: comercial@panini.com.br Assessoria de Comunicação: Libra - imprensa.panini@libra.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Agrão de Farias
Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por Panini Brasil Ltda.

ANER

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2018.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Supervisão de Roteiros: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. Diretor de Arte: Wagner Bonilla. Redação: Emerson S. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. Arte-final: A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. Arte-final: Tatiana Monteiro. Cor: Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto. Cor: Alexandre de Souza, Andreia Moreira Furlani, Miriam S. Tominaga. Continuidade: Eunice Tieko Hirata. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. Assistente de Arte: Genor Campos. Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentim
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquennor Tiyano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. Assistentes: Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Thereza Ceria S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h.

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4063-7969
Belo Horizonte	(31) 4063-8485
Curitiba	(41) 4063-8353
Florianópolis	(48) 4063-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8888
Brasília	(61) 4063-7869
Goiânia	(62) 4063-8881
Salvador	(71) 4063-9340

Internet: www.assinepanini.com.br
Fax: (11) 3849-6399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO

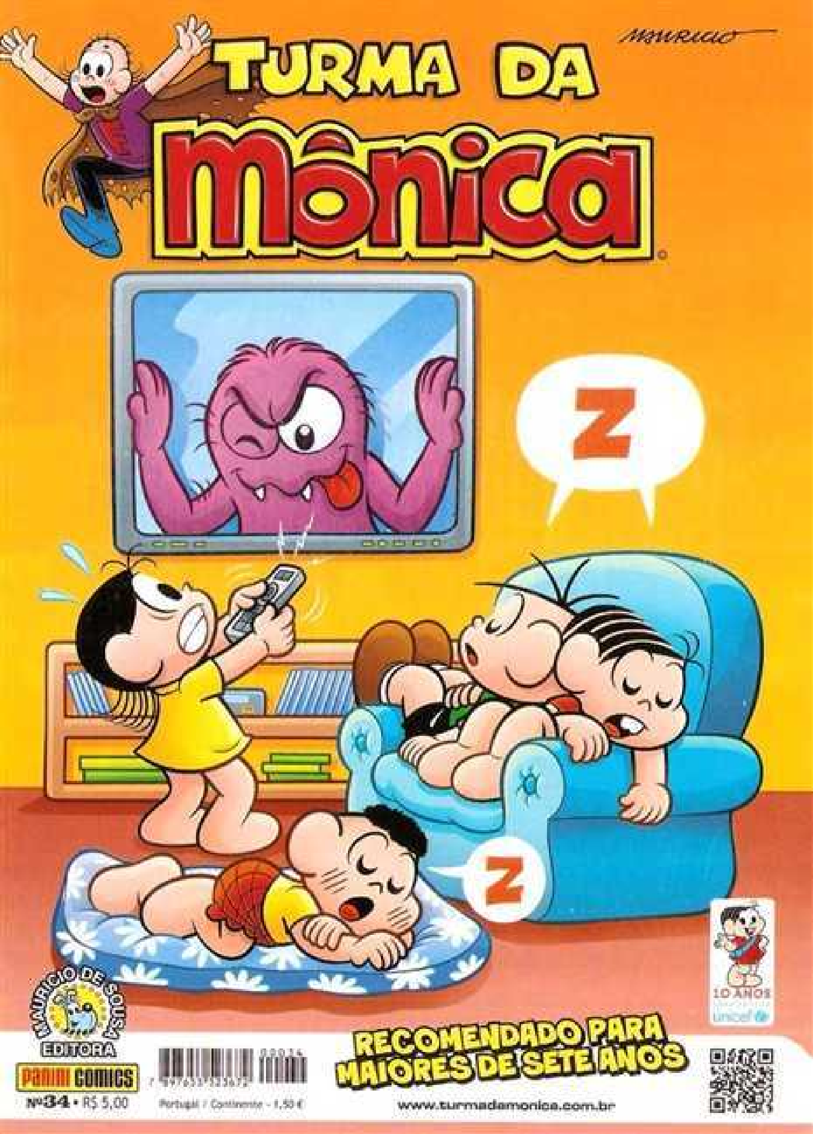
AQUI A FAMÍLIA TODA SE DIVERTE!
+ DE 20 ATRAÇÕES ESPERAM POR VOCÊ.

- Alegria e diversão com segurança para a sua família.
- Pagamento em até 5x no cartão de crédito.
- Maior parque coberto da América Latina.

Parque da Mônica

Av. das Nações Unidas, 22.540 | Jurubatuba | São Paulo - SP | 04795-000 | Informações: 11 5693-2200
parquedamonica.com.br | parquedamonica | parquedamonica

INFORME PUBLICITÁRIO


TURMA DA
Mônica
Z
Z
10 ANOS
unicef
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº34 • R$ 5,00
Portugal / Continente - 1,50 €
RECOMENDADO PARA MAIORES DE SETE ANOS
www.turmadamonica.com.br